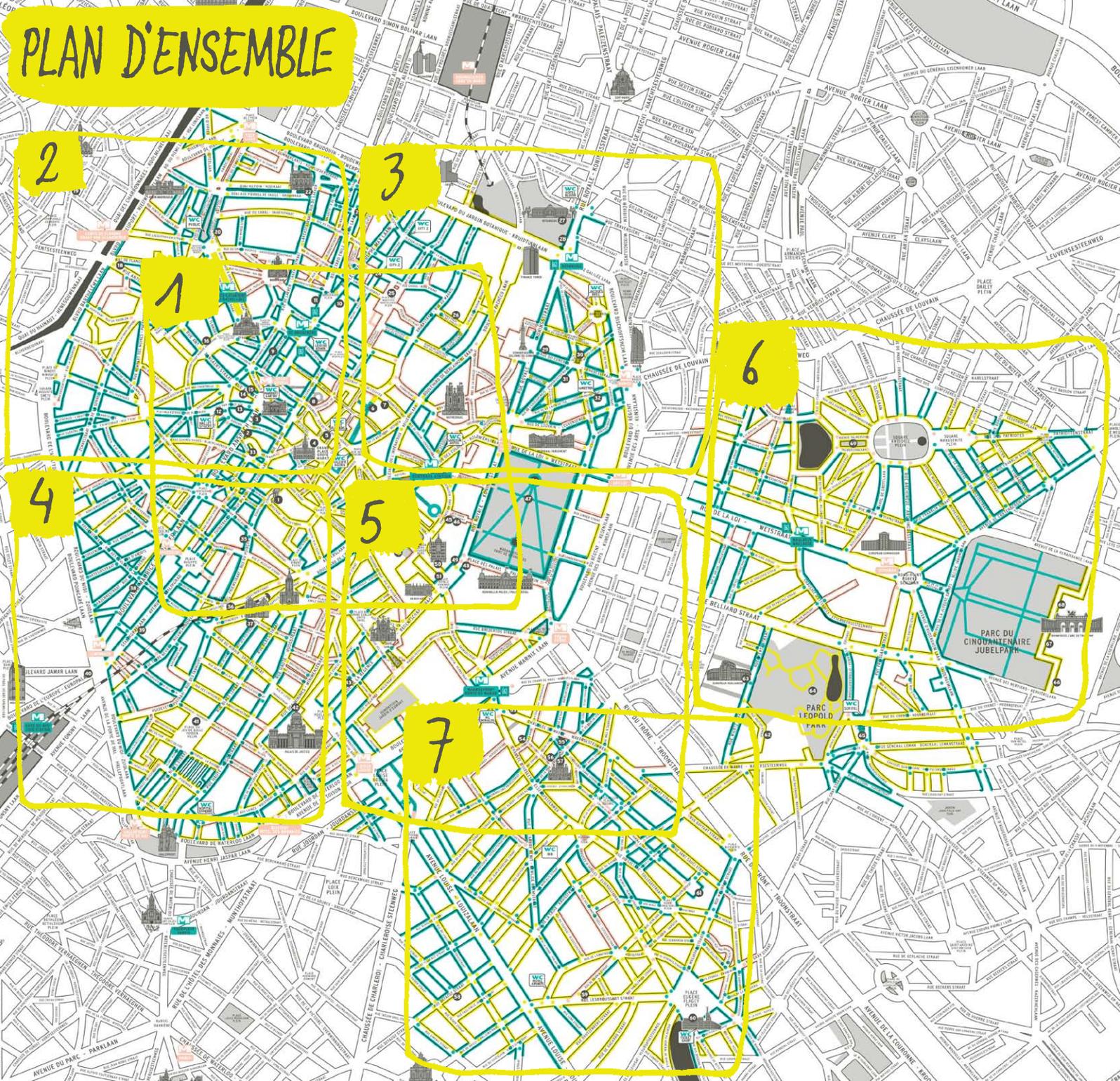




# BRUXELLES EN FAUTEUIL



# PLAN D'ENSEMBLE



2

3

1

6

4

5

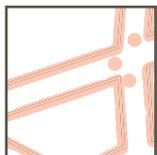
7

PARC DU CINQUANZAIRE JUBELPARK

PARC LEOPOLD PARK

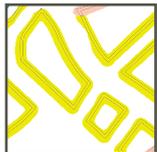


# LÉGENDES DE LA CARTE



## TROTTOIR INACCESSIBLE

> escaliers, bordure trop haute pour être franchie en fauteuil électrique, poteaux plantés au milieu du trottoir, pente très raide, pavés arrondis mal ajustés



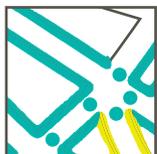
## TROTTOIR ACCESSIBLE AVEC DE L'AIDE

> forte pente, surface irrégulière, bordures peu élevées, pavés relativement plats, trottoir très étroit  
> assistance probablement nécessaire en fauteuil manuel



## TROTTOIR ACCESSIBLE

> revêtement dur et régulier, sans obstacles, pavés plats bien posés, faible pente, bordures surbaissées  
> praticable sans difficultés en fauteuil manuel ou électrique, sans assistance



Les pointillés de couleur indiquent les endroits où traverser. Le code couleur est identique. Remarque: ce sont souvent les points les plus difficiles de Bruxelles.



Nous avons uniquement tenu compte de l'accessibilité des trottoirs. Les utilisateurs de scooters pouvant circuler sur la chaussée auront accès à davantage d'endroits.



## METRO ACCESSIBLE

> Un ascenseur permet de descendre et, si nécessaire, du personnel peut t'accompagner jusqu'au métro. Voir également le feuillet central de cette brochure.



## ASCENSEUR ACCESSIBLE



## METRO INACCESSIBLE

> Grandes volées d'escaliers et escalators, pas d'ascenseur.



## TOILETTES ACCESSIBLES

> café, restaurant ou hôtel disposant de toilettes accessibles en permanence, même si tu n'es pas client de l'endroit. Le personnel n'y verra aucun inconvénient (ils ont l'habitude). Alors, pourquoi se gêner!

Ce plan a été réalisé par de jeunes Bruxellois en chaise roulante manuelle ou électrique. MERCI À TOUS! Nous avons travaillé le mieux possible, avec un maximum de pragmatisme. Concrètement, plutôt que de faire des mesures sur plan, nous sommes allés sur le terrain, dans les rues.

Nous avons tenu compte de tous les types de chaises roulantes. Les trottoirs à bordure très haute sont signalés en rouge parce qu'il est impossible de les franchir en fauteuil électrique - même s'il est possible d'y passer en fauteuil manuel (avec de l'assistance). Tout endroit inaccessible pour un type de fauteuil a donc été répertorié comme inaccessible, sauf indication contraire.

## À PROPOS DE CE GUIDE

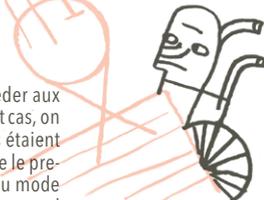
Il se pourrait que des erreurs subsistent dans cette première édition du plan pour chaisards, et si c'est le cas, nous tenons à nous en excuser. USE-IT et ASPH déclinent toute responsabilité pour les incidents et accidents - mais si tu as des yeux, c'est pour regarder!

Ce guide est destiné aux jeunes chaisards qui partent à la découverte du centre de Bruxelles. Tu trouveras de nombreux détails et infos supplémentaires sur notre site. Par exemple sur les places de parking accessibles, les hôtels, les parcs bruxellois et les cinémas en périphérie du centre. Une série de liens indispensables s'y trouvent p. 22.

# BRUXELLES EN FAUTEUIL? ÇA VA LA TÊTE?



OK, on baigne en plein charme médiéval, mais quand on est en chaise, on se passerait bien des pavés... Bruxelles – et surtout le vieux quartier du centre – est un enchevêtrement de rues tortueuses datant du Moyen Âge. Exemple: les ruelles près de la Grand-Place... on est à mille lieues du quadrillage bien ordonné des boulevards de New-York ou Berlin. Mais outre le dédale de ses ruelles, que serait Bruxelles sans ses pavés? Certains sont là depuis des siècles, et il n'est pas rare que pour préserver le charme historique des lieux, on opte pour également des pavés quand on réaménage la voirie.



À Bruxelles, il faut souvent franchir de hauts seuils pour accéder aux bâtiments. Non, ce n'est pas exprès pour nous ennuyer (en tout cas, on le pense), mais pour éviter notamment les inondations. Elles étaient fréquentes dans les rues au « bas de la ville »; c'est pour ça que le premier étage y était construit plus haut. Parfois, c'est aussi lié au mode de vie de l'époque: dans les cosues maisons de maîtres, le personnel habitait ou travaillait dans les caves. Mais pour que les domestiques aient tout de même un peu de lumière du jour, les caves étaient construites en demi-sous-sol, avec une petite fenêtre au niveau du trottoir. Résultat: quelques marches à l'entrée!



Des centaines de places de parking sont prévues dans le centre, mais il n'est pas rare qu'elles soient squattées par des chauffeurs sans handicap. Souvent, le fauteur de trouble ne reçoit une amende que lorsque quelqu'un porte plainte. Et quand il ne reste qu'un quart d'heure pour arriver à un spectacle, on n'a généralement pas envie de perdre son temps à chercher un agent de police pour dénoncer l'indélicatesse. Mieux vaut se rabattre sur les grands parkings. Avec une carte d'invalidé, tu peux également stationner sur les places pour non-handicapés aussi longtemps que nécessaire.



Certaines rues sont si raides qu'il est impossible de les monter ou de les descendre en chaise manuelle, même avec de l'assistance. Quant aux fauteuils électriques et scooters, ils ont intérêt à développer suffisamment de chevaux pour y parvenir. À Bruxelles, il y a le haut de la ville et le bas de la ville. Et entre les deux, une frontière rarement franchie. C'est notamment une frontière symbolique: depuis des siècles, les riches habitent en haut et les pauvres, en bas. Les « tue-la-mort » pourront par exemple tester leur intrépidité rue des Colonies, rue de Ligne ou au Coudenberg!



## NORA (23) CRÉATIVE

Je donne cours au studio de danse du centre de réadaptation de l'hôpital Brugmann. Je n'ai suivi de formation pour ça, mais par mes gestes, j'arrive toujours à motiver le groupe. Par ailleurs, j'aime dessiner des portraits et des paysages. J'aime me retrouver dans la verdure, alors je prends les transports en

commun, direction le Heysel ou l'abbaye de Forest. Parfois, c'est difficile d'éviter les obstacles. Il m'est déjà arrivé de me trimballer toute la journée avec les cheveux en pétard parce que je ne trouvais pas de salon de coiffure accessible. Et pourtant, je trouve que ça vaut la peine de continuer à explorer Bruxelles pour découvrir de nouveaux mu-

sées, restaurants et salles de concerts. Dans le centre, mes copines et moi adorons, par exemple, aller manger avec les doigts chez Kokob, un resto éthiopien qui dispose d'une vaste salle à l'arrière (10 rue des Grands Carmes, près du Manneken-Pis). En utilisant bien ce plan, tu découvriras certainement plein de nouveautés.



Comme dit le dicton: « En chaise roulante, la crotte ne colle pas aux semelles ». C'est sûr, une métropole d'un million d'habitants comme Bruxelles est plus difficile à garder propre que Bonlez ou Sprimont. Tesson de bouteilles, déjections canines, crasses en tous genres – on n'a que l'embaras du choix. Mais ne nous y trompons pas: Bruxelles n'est pas un coupe-gorge! Quand on lit les journaux, on pourrait se croire en plein western, mais c'est absolument FAUX. Si les Bruxellois peuvent sembler indifférents à première vue, quand on prend le temps d'y faire attention, on se rend vite compte que la capitale est peuplée de Belges très sympas et serviables.



À Bruxelles, l'accès aux toilettes relève souvent du parcours du combattant – portes étroites, escaliers raides... Inutile de se perdre en tergiversations: les cafés et restaurants de Bruxelles où les sanitaires sont accessibles sont rarissimes. Et parfois, quand c'est le cas, l'endroit sert de placard à balais, par manque de place ailleurs. Cela ne signifie pas pour autant qu'on doive se priver d'aller au café – il suffit d'utiliser les sanitaires accessibles mentionnés sur la carte.



« Y a rien à faire, le bâtiment est classé ». C'est la réponse qu'on te servira souvent. Et pourtant, des musées comme AutoWorld (également classé) prouvent qu'on peut rénover sans endommager le bâtiment. Soit, dans les cafés et restaurants, il y a encore du pain sur la planche – si j'ose dire! Souvent, les bâtiments publics, bibliothèques et musées sont facilement accessibles, mais quand on veut faire la fête, c'est une autre paire de manches.

# 7 RAISONS DE NE PAS RENONCER

Bruxelles est tout simplement la seule véritable ville de Belgique. On y croise toutes les nationalités. Si la mayonnaise prend parfois difficilement entre les différentes populations qui cohabitent, c'est également ce qui fait l'exceptionnel internationalisme de la ville, avec un supermarché polonais, un salon de thé marocain et un boulanger portugais qui se côtoient. Sans parler des eurocrates, qui entrechoquent leurs verres dans une quinzaine de langues différentes.



Avec quelques bons conseils, on peut déjà en faire pas mal. Par exemple, enregistre bien ce qui suit: les nouveaux bus de la STIB (identifiables par l'affichage lumineux du numéro de ligne) sont accessibles grâce à une passerelle escamotable. Les chauffeurs ont reçu une formation, mais oublient parfois qu'ils doivent refermer les portes avant de pouvoir abaisser la passerelle. En d'autres termes, si on te dit que le bouton ne fonctionne pas, réponds: « d'abord la porte, puis le bouton! »... et le chauffeur te remerciera de lui avoir appris quelque chose.

Mais où sont passés les chaisards? Depuis toujours, nous habitons à Bruxelles et en périphérie, et il est étonnamment rare d'y croiser une chaise roulante dans la rue. Nombreux sont ceux, notamment parmi les jeunes, qui préfèrent rester à la maison parce qu'ils ne sont pas préparés aux imprévus. OK, vivre en fauteuil, c'est toujours une aventure et parfois une mésaventure, mais tant que les chaisards n'iront pas chez le boulanger, pourquoi le boulanger penserait-il à rendre son commerce accessible? Alors, qu'est-ce qu'on attend pour tous descendre dans la rue, nom d'un fauteuil à roulettes!



## AUDREY (25) LOGOPÈDE

Quand je passe dans les rues de Bruxelles, il n'est pas rare que de parfaits inconnus m'adressent la parole pour me raconter leurs problèmes les plus bizarres. Ils doivent me prendre pour une psy! Je pense que c'est typiquement bruxellois. En France, d'où je viens, j'avoue qu'il y a nettement moins de

pavés qu'à Bruxelles. Cette ville n'est pas très accessible, surtout pas dans le centre. Par exemple, les cafés et restaurants autour de la Bourse: c'est tout simplement impossible d'y entrer. Heureusement, pour les bons concerts, il y a l'Ancienne Belgique, où tout est bien aménagé. J'aime profiter de la vie en allant au théâtre ou dans des cafés. Pour

Le métro bruxellois est très efficace: il est rapide et passe à fréquence élevée. Les chaisards expérimentés empruntent le métro tout à fait seuls, mais si tu as besoin d'assistance gratuite, il suffit d'appuyer sur le bouton jaune (généralement près de l'ascenseur). En principe, tu n'attendras pas plus de 15 minutes pour voir arriver quelqu'un. Dans les stations, la plupart des assistants sont super sympas, ont l'habitude d'offrir leur aide et t'accompagneront pendant toute la durée de ton voyage. Ce service est gratuit.



Si de nombreux cafés sont inaccessibles, ce n'est pas le cas des terrasses en été. Et, bonne nouvelle: à Bruxelles, l'été se prolonge parfois jusqu'en hiver. Par exemple, les cafés autour de Saint-Géry installent des chaufferettes qui te permettront de siroter ta caipirinha dehors en plein mois de janvier. Autres quartiers très fréquentables pour leurs terrasses: la place Flagey (n° 60), la place du Vieux Marché aux Grains (n° 16) et la place de la Liberté (n° 30).

Oubliez les toilettes publiques du MacDonald's et du Pizza Hut: offrez-vous un cinq-étoiles! OK, la plupart des cafés n'ont pas de toilettes accessibles, mais dans les lieux haut de gamme, tu pourras aller gratuitement aux sanitaires. Peu de gens le savent, mais de grands hôtels comme le Marriott près de la Bourse te permettent d'utiliser leurs sanitaires quatre étoiles au délicat parfum de lavande, même si tu n'y es pas client. Les stations de métro accessibles et les bâtiments publics ont, eux aussi, des toilettes où tu peux sans problème te rendre.



Parfois, quand on est en chaise, on est traité comme un VIP. De nombreuses musées sont gratuits pour toi et ton accompagnateur. Au Musée Magritte - victime de son succès - inutile de faire la queue pour acheter ton billet. Tu peux tout simplement doubler la file et aller directement à la caisse. À l'Ancienne Belgique, tu recevras les meilleures places au premier balcon, hors des bousculades et avec une vue imprenable sur la scène. Quant aux concerts classiques au Bozar, pour 5 €, tu te retrouveras parmi les effluves parfumées des premiers rangs - les plus chers. Qui s'en plaindra?



ça, je préfère prendre la voiture - je n'aime pas les transports en commun. Pour ceux qui cherchent l'ambiance, Athénée à Ixelles est un must! Il y a quelques marches à l'entrée, mais je connais le patron et les habitués, qui m'aident toujours spontanément à entrer.





## 1 TOURISTES DÉCUS

Si tu as envie de bien rigoler, va voir les tronches déconifées des touristes japonais et américains qui, s'attendant à découvrir un monument de l'envergure de la Statue de la Liberté, se retrouvent face à un gamin qui entrerait dans une boîte à chaussures: notre gagnant toutes catégories: le MANNEKEN-PIS.

 *Fais-toi accompagner, parce que les rues sont très accidentées et il n'est pas rare qu'une foule dense s'y presse.*

## 2 TEMPLE DU ROCK

C'est simple: les rockers belges qui ne sont pas passés sur la scène de L'ANCIENNE BELGIQUE ne sont encore nulle part dans leur carrière. Cette salle est réputée pour son acoustique: à l'Ancienne Belgique, les concerts ont ce petit plus qui fait la différence. Pense à booker tes tickets à temps – c'est rapidement sold-out.

> [www.abconcerts.be](http://www.abconcerts.be)

 *Entrée principale accessible. Le personnel vient spontanément t'aider pour t'amener par l'ascenseur jusqu'au premier balcon – la meilleure place, hors des bousculades. Toilette accessible derrière le comptoir – demande au personnel d'ouvrir la porte.*

## 3 AUTOUR DE LA BOURSE

Lors d'un premier rendez-vous avec un Bruxellois, il y a de fortes chances que ce sera dans le coin. Les cafés autour de la Bourse sont par excellence le lieu des apéros typiques. Les établissements y sont pléthore. La plupart ne sont pas accessibles, mais il y a quelques heureuses exceptions. EL METTEKO est un bistro très fréquenté où on peut manger, avec de la musique entraînante et des journaux gratuits sur les tables (notamment de la presse étrangère). Le LIVE MUSIC CAFÉ, quant à lui, est réputé pour ses cocktails et ses concerts gratuits tous les jours à partir de 22h.

 *Rez-de-chaussée. Toilettes inaccessibles.*

## 4 LA GRAND-PLACE

Malgré l'inconfort des pavés et le prix de la chope, la GRAND-PLACE reste malgré tout la plus belle place de Belgique (surtout en soirée, avec les illuminations).

 *Ajoute un coussin dans ton fauteuil... Les seules terrasses accessibles sont la Rose Blanche et La Brouette / Den Cruywagen, un classique datant de 1938. Le personnel t'aidera volontiers à franchir le petit seuil d'entrée. Les toilettes sont au rez-de-chaussée, mais difficiles d'accès sans assistance.*

## 5 POINT INFO TOURISME ET ACCESSIBILITÉ

Service touristique totalement accessible (y compris sanitaires), voir p. 22 pour plus d'info.

## 6 SHOPPING CENTER OLD STYLE

Si tu veux savoir à quoi ressemblait le shopping il y a 150 ans, passe par les Galeries royales Saint-Hubert: les bonbonnières qui s'y succèdent te feront casser ta tirelire. Heureusement, il reste le MOKAFÉ, où la véritable gaufre de Bruxelles ne te coûtera que 3 €. Très fréquenté par les bobonnes qui savent ce qu'est une bonne gaufre. Un peu plus loin, tu trouveras le magasin NEUHAUS où la praline a été inventée vers 1910. Quant à la splendide librairie TROPISMES – lève les yeux au plafond – tu y trouveras principalement des ouvrages en français.

 *Accessible de plain-pied par la rue Marché aux Herbes, plan incliné relativement raide côté rue d'Arenberg. Le Mokafé (très fréquenté) n'est accessible que dans sa première partie, mais la terrasse est spacieuse et offre une belle vue sur la galerie.*

## 7 LE CHANTIER DU CINÉMA

(du jeudi au dimanche / 3,50 € avec carte d'étudiant) Si tu es amateur de pop-corn et de fauteuils moelleux, évite le CINÉMA NOVA: cette salle sans finitions a l'intention de rester comme ça. Tu y verras

des documentaires bruxellois, films du monde, films d'horreur bien trash et classiques expérimentaux – pour le plus grand bonheur de ceux qui ne choisissent pas leur programme cinéma d'après le nombre d'explosions.

 *Petite marche à l'entrée. Une pente relativement raide mais praticable donne accès à la salle. Toilettes inaccessibles.*

## 8 CAFÉ 100% PUR-SANG

Si tu ne connais pas la différence entre une ambrée, une blonde et une blanche, le barman Yves te dira volontiers si tu es du genre à aimer une Bourgogne de Flandres, une Malheur ou une Grisette. Et s'il ne s'en sort pas, un habitué volera à sa rescousse, parce qu'à L'IMAGE NOSTRE-DAME, on ne reste pas longtemps seul. L'entrée est bien dissimulée dans une impasse, mais l'endroit vaut la peine: un authentique « stam-café », 100% bruxellois.

 *Rez-de-chaussée. Pas très spacieux – manœuvres délicates en cas d'affluence. Toilettes inaccessibles.*

## 9 PAR-DESSUS LES TOITS

(du lundi au samedi de 8h30 à 19h) Quel endroit génial! Le Parking 58 a été construit pour l'expo universelle de Bruxelles de 1958, d'où son nom. Du dernier étage à ciel ouvert, tu découvriras un magnifique panorama sur Bruxelles. Ce bâtiment en plein centre-ville offre une vue à 360°. La flèche de l'Hôtel de Ville et l'Église du Béguinage sont à deux pas, tandis que l'Atomium se profile à l'horizon. C'est fabuleux! Et dire qu'il est question de démolir ce parking. Espérons que ce ne sera pas le cas.

 *Le parking n'est pas accessible par l'entrée principale. Prends l'entrée sur le côté du GB, rue des Halles. L'ascenseur est accessible. Attention: fermé à 19h et tout le dimanche.*

## 10 LE GRAND CHIC

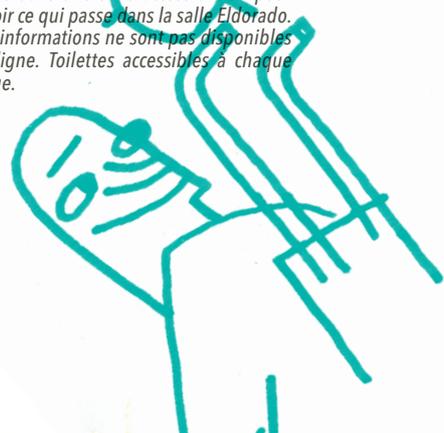
Il te reste 1.000 euros au fond de ta poche? Alors, offre-toi une nuit dans la suite Toscanini de l'Hôtel MÉTROPOLE. Le café attenant, relativement cher (3,80 € pour un café), vaut le détour ne fut-ce que pour ses fresques, ses lustres, ses miroirs et ses dorures – du jamais vu! La clientèle type est un mélange bruxellois d'âge mûr composé d'aristocrates, de cravates bien repassées, de commerçants égarés, d'hommes politiques ayant du goût et de criminels ayant du style.

 *Entrée accessible. De plain-pied, mais peu d'espace pour manœuvrer. Grande terrasse sur la très animée place De Brouckère.*

## 11 LES ANNÉES DE GLOIRE DU CINÉMA

Un must: la salle 7 de l'UGC DE BROUCKÈRE. La salle 'Grand Eldorado' est le seul vestige original de l'ancien cinéma Eldorado de 1932. Il n'y a qu'un mot pour désigner la magnificence des lieux: WAOW! L'éléphant doré sur une colline, la couronne flamboyante et les plantes en relief rappellent la richesse de l'époque où le Congo était encore une colonie belge.

 *Seules les salles 4, 6, 7 et 8 sont accessibles. Appelle le 02 / 211.14.18 pour vérifier si le film que tu veux voir passe dans une salle accessible ou pour savoir ce qui passe dans la salle Eldorado. Ces informations ne sont pas disponibles en ligne. Toilettes accessibles à chaque étage.*



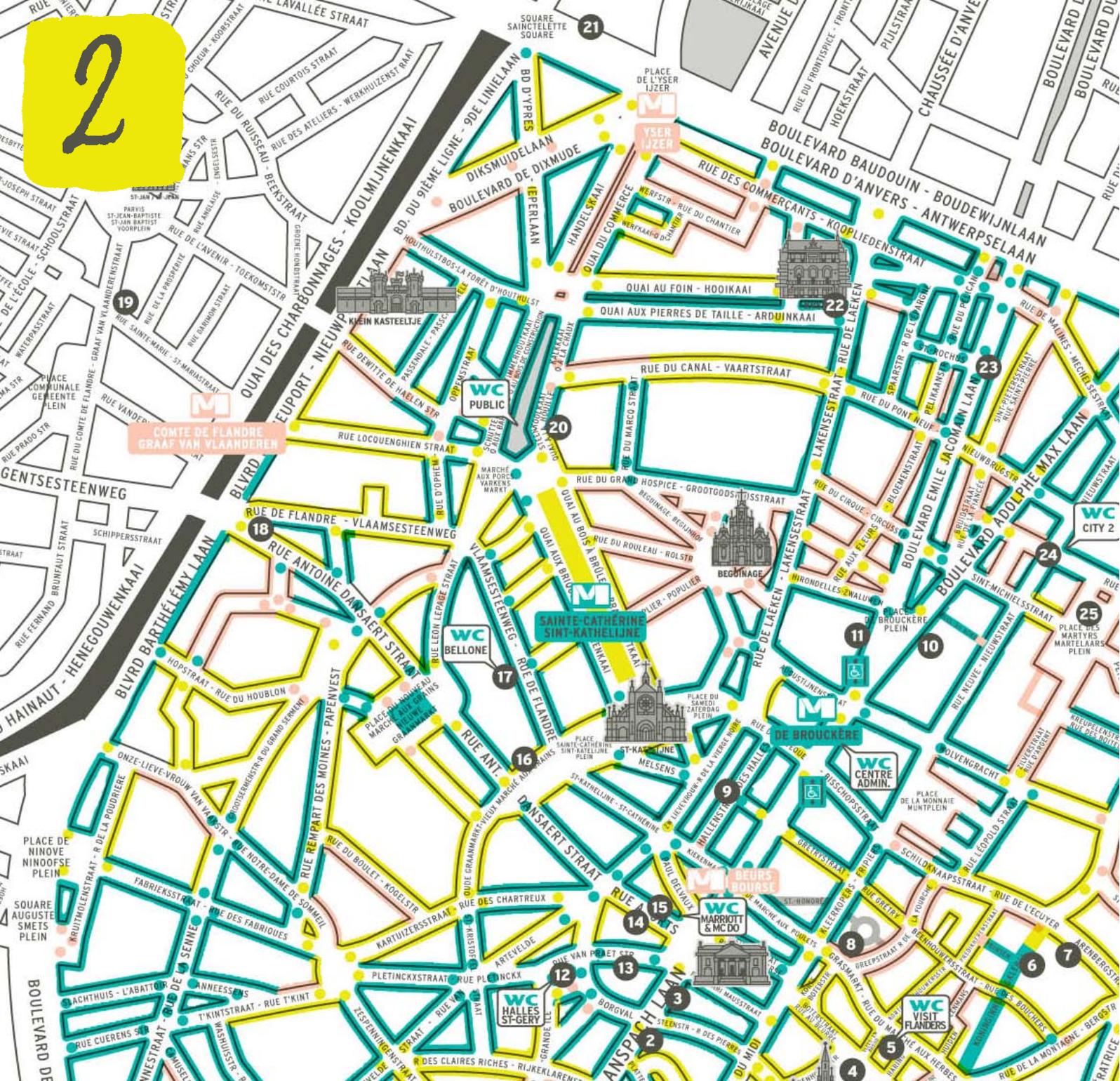
## KEVIN (22) PROF DE SCIENCES ET FRANÇAIS

Le grand voyageur que je suis a constaté que chaque pays présente des avantages et des inconvénients. En Tunisie, par exemple, l'accessibilité est souvent bonne, sauf dans le centre des villes, où il est très difficile de se déplacer en chaise. En Espagne, les trottoirs

sont bien aménagés, mais côté transports publics, ça se complique. À Bruxelles, pour les petits déplacements, j'utilise mon fauteuil mécanique. Je réserve mon scooter pour les plus grandes distances. C'est moins compliqué que les transports publics qui nécessitent trop d'organisation préalable. Je commence à être bien connu des bureaux de police, parce que c'est là que j'atterris de temps en temps

quand mon scooter tombe en panne. Bruxelles n'est pas une ville facile, mais heureusement, il y a toujours un passant pour proposer spontanément son aide: mon café favori est le Forum au Heysel, où je vais danser pour oublier mon stress et me changer les idées. Dans le centre, je n'ai pas de véritable lieu de prédilection, mais j'aime aller à la friterie de la Bourse, à côté du café Montecristo.

2



**12 ÉPICENTRE DES CAFÉS**  Si tu n'as pas pris l'apéro près des HALLES SAINT-GÉRY, tu ne connais pas Bruxelles! L'ambiance y est toujours estivale, puisque même en automne – voire en hiver – tu pourras prendre des cocktails sous les radiants des terrasses. C'est sur ces terrasses que la brasserie Moortgat a lancé en 2003 sa célèbre Vedett. C'est également là qu'au 10e siècle, Charles de Basse-Lotharingie a fondé Bruxelles, sur une île de la Senne. Quoi, une rivière, où ça? Au 19e siècle, la Senne n'était plus qu'un égout à ciel ouvert. C'est pourquoi, après la énième épidémie de choléra, le bourgmestre Jules Anspach, estimant que cela suffisait, a fait vouter la Senne. Du coup, cela faisait de la place quelques de grandes avenues, dont le boulevard Anspach.

 Les trottoirs aux abords de Saint-Géry sont accessibles (parfois avec de l'assistance), mais lorsque toutes les terrasses sont installées, il n'est pas facile de manœuvrer. Le café le plus facilement accessible est celui des Halles mêmes (au centre), avec toilettes accessibles.

**13 CUISINE EXOTIQUE** Parmi les restaurants de cuisine exotique qui se multiplient depuis une dizaine d'années autour de Saint-Géry, la plupart ne sont pas accessibles. Une exception: le DAVI THAI, où tu dégusteras un excellent Ped pad ped ou un Khang khiao wan nui – à moins que tu ne commandes plus simplement un n° 66 et un n° 53. Juste à côté, le Buddhasia, plus spacieux, est hélas trois fois plus cher.

> tous les jours / plats thaïlandais autour des 11 €  
 Entrée de plain-pied (porte relativement étroite pour les fauteuils électriques). Toilettes inaccessibles.

**14 VIDÉO, PERFORMANCES, MUSIQUE** Le BEURSSCHOUWBURG programme du théâtre, de la vidéo, des performances, des concerts et des films en plein air gra-

tuits sur le toit en été. Souvent, on y baigne en plein expérimental; et le mercredi, les étudiants y trouveront leur bonheur avec « Shit Happens on Wednesday ».

> Spectacles en NL / FR / EN – [www.beursschouwburg.be](http://www.beursschouwburg.be)  
 Entrée principale inaccessible – emprunter la porte à droite de la billetterie. À l'intérieur, tous les étages sont accessibles par l'ascenseur. Toilette accessible avec l'aide d'un collaborateur du Beurs porteur d'un badge.

**15 YOUPIE, PIP!** Lorsqu'ils sont pris d'un petit besoin pressant, de nombreux chaisards se précipitent aux toilettes accessibles du McDonald's. Mais savais-tu que l'hôtel MARRIOTT, juste à côté, met ses toilettes à ta disposition, même si tu n'es pas client? Ça, c'est du service – pschitt parfumé en prime!

**16 SOUS LES ARBRES**  Quand le soleil brille, on se bat pour une place à la terrasse de DE MARKTEN. À l'intérieur, tu trouveras un café accessible avec internet sans fil et un centre culturel (principalement néerlandophone) où tu peux organiser toi-même des événements – style cercle littéraire, projection de film ou panels de discussion.

> café ouvert tous les jours / programme principalement en NL – [www.demarkten.be](http://www.demarkten.be)

 Entrée par le couloir à droite du café. Dans la cour intérieure, prendre la porte 2 à gauche (= également accès au café). Toilettes accessibles. Si le couloir est fermé (après 20h), fais signe au patron qui viendra t'ouvrir.

**17 UNE PERLE CACHÉE** De l'extérieur, on ne voit rien. Mais une fois qu'on pénètre dans le couloir, on découvre une merveilleuse cour intérieure, avec une façade baroque du début des années 1700. C'est comme si un bout de Grand-Place avait surgi là, au beau

milieu des immeubles. Jadis résidence du bourgmestre de Bruxelles, la Maison de la BELLONE a également été exploitée comme centre de la Croix-Rouge et même comme bureau de police. Aujourd'hui, elle abrite les arts de la scène et accueille de nombreuses réceptions très classe.

 Toilettes accessibles dans l'entrée. Café accessible mais petit, entrée relativement étroite.

**18 LE PONT**  De la terrasse du café WALVIS, jette un petit coup d'œil autour de toi. D'un côté, la rue Dansaert, avec les magasins parmi les plus tendances et les plus chers de Bruxelles; et de l'autre côté du canal, le quartier marocain de Molenbeek. Chacun a tendance à rester de « son » côté du canal, comme si la muraille de Bruxelles qui s'élevait ici voici quelque 200 ans séparait encore le centre du reste du monde. Cette terrasse est l'un des rares endroits où on trouve une certaine mixité et où les habitants des deux rives du canal viennent prendre le café en plein trafic. Ambiance garantie.

 Café accessible côté rue Dansaert. Toilettes inaccessibles.

**19 L'ÉGYPTE AU BORD DU CANAL** Es-tu déjà allé manger au CAIRE? L'ambiance chaleureuse et la musique égyptienne te feront rapidement publier les berges du canal Bruxelles-Charleroi pour t'emmener au bord du Nil. Chez Youssef, on se sent immédiatement chez soi. Poisson, escalopes et pâtes de 10 à 13 € environ.

> Ouvert tous les jours de midi à minuit.  
 Entrée accessible. Toilettes au rez, mais pas adaptées.

**20 MANGER - BOIRE - VOYAGER** Le VIA VIA est un lieu de rencontre pour les voyageurs. Il semble composé de bric-à-brac, et c'est d'ailleurs l'intention. À l'origine de ce café, une bande de bricoleurs et de commerçants qui croient dans

une économie alternative. Le week-end, ils organisent un MICROMARCHÉ avec de sympathiques fabricants de vêtements et accessoiristes venus d'un peu partout. La cuisine, elle aussi, est internationale – depuis les boulettes jusqu'au riz au lait de coco.

> Café du mardi au dimanche / Micromarché samedi et dimanche de 11 à 19 h.

 Rez-de-chaussée. Terrasse accessible sans une espèce de patio. Petite marche vers le café, en principe pas problématique. Toilettes inaccessibles.

**21 KAAITHEATER**  Le KAAITHEATER programme de la danse contemporaine, des performances et du théâtre. Regarde bien ton billet, parce que les spectacles expérimentaux se déroulent dans des studios parfois éloignés.

> Programme en NL, mais aussi en FR et EN, et beaucoup de danse – [www.kaaitheater.be](http://www.kaaitheater.be)

 Entrée principale accessible, plan incliné vers la salle. Il est préférable de réserver par téléphone, pour plus de sécurité. Toilettes accessibles.

**22 THÉÂTRE / FÊTE**  Avec sa façade ornée de bustes, le THÉÂTRE ROYAL FLAMAND ressemble de l'extérieur à un établissement assez classique. Raté! D'ambitieux architectes y ont installé une gigantesque sphère en béton. Une rénovation réussie de plus! Outre les pièces de théâtre, on y vient nombreux pour faire la fête dans le nouveau bâtiment.

> Programme NL / FR / EN – [www.kvs.be](http://www.kvs.be)

 Ancien bâtiment: entrée principale inaccessible. Accès par le plan incliné sur le côté droit. Réservations par téléphone au 02 210 11 12 (parterre ou 2e balcon). Nouveau bâtiment: accessible par l'ascenseur situé à la porte de devant (sonner). Intérieur totalement accessible, y compris les toilettes.



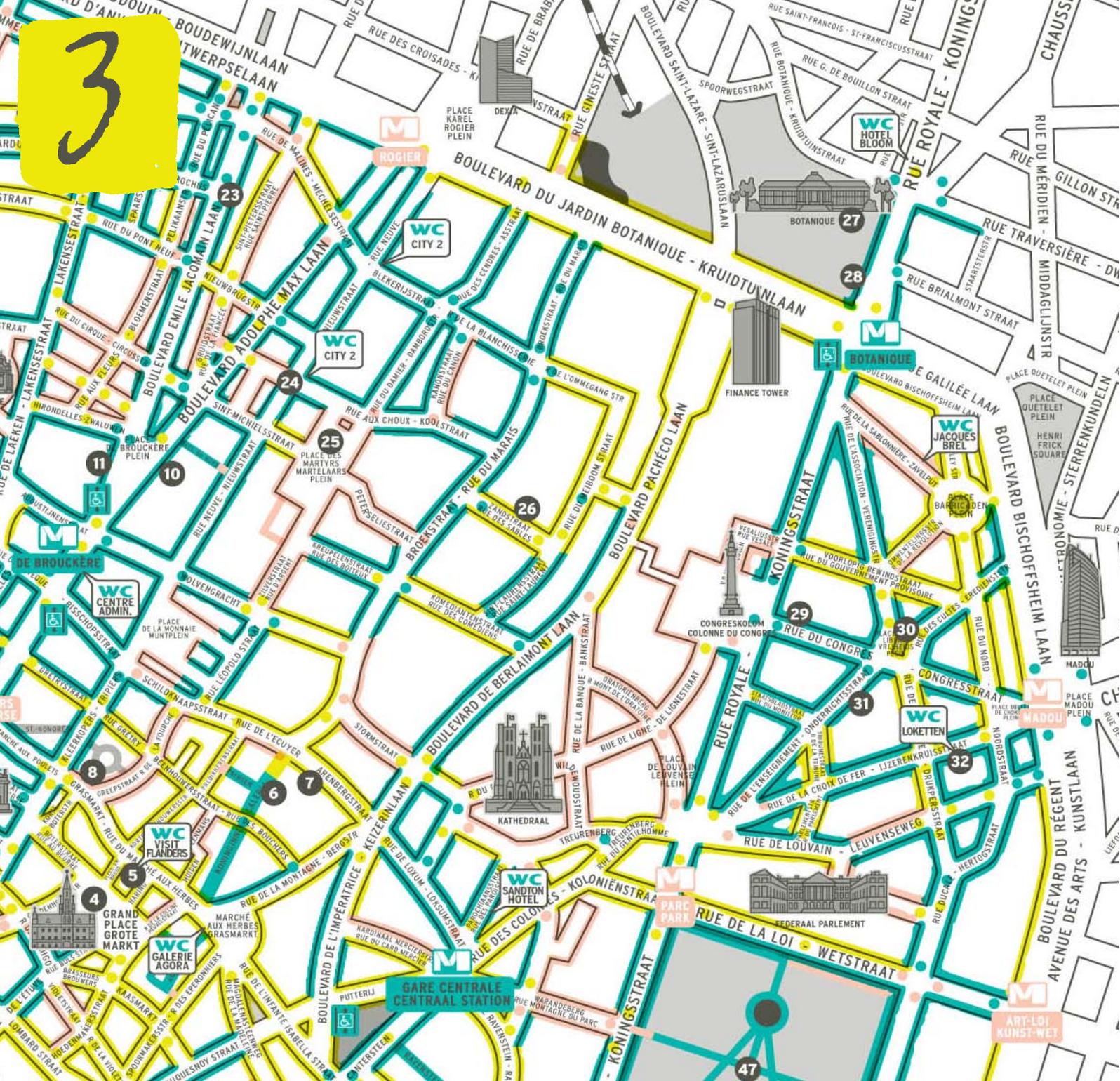
## NAJOÏE (27) LA TORNADE

Dans certains cinémas, seules quelques salles sont accessibles... frustrant quand le film qu'on veut voir est projeté dans une autre salle! Ce n'est pourtant pas très difficile de mettre l'info sur un site web. Ceci dit, je n'ai pas trop envie de me plaindre. Bruxelles est avant tout une ville à découvrir. Le Parking 58, par exemple (n° 58), d'où

on a un magnifique panorama sur Bruxelles depuis le toit au dernier étage. La première fois, j'en suis restée sans voix. Côté resto, pour moi, le Shinwi (n° 33) est ce qui se fait de mieux. Le sympathique patron a lui-même pris l'initiative d'installer un plan incliné après ma première visite chez lui. L'accessibilité des toilettes a toujours été un problème lorsqu'on sort à Bruxelles,

notamment autour de la Bourse. Nombre de Bruxellois optent pour la solution gratuite du McDonald's, mais j'ai découvert beaucoup mieux: le super-chic Marriott te permet également d'utiliser ses commodités, même sans être client de l'hôtel. Par rapport au McDo, mon choix est fait!

3



## 23 THÉÂTRE NATIONAL

Le THÉÂTRE NATIONAL est la preuve qu'on peut encore construire de beaux édifices au 21e siècle. Derrière l'impressionnante vitrine se trouve un foyer spacieux à l'architecture très ouverte, facilement accessible en chaise roulante.

> programmation principalement en FR et parfois en NL - [www.theatrenational.be](http://www.theatrenational.be)

 **Entrée accessible (porte relativement lourde), salles accessibles avec l'ascenseur. Toilettes accessibles au rez-de-chaussée.**

## 24 CHÂÎNES DE MAGASINS

La RUE NEUVE? C'est la plus chère du Monopoly. À part ça, comme partout ailleurs en Europe, tu y trouveras des GSM, des vêtements et des hamburgers.

 **La rue est totalement accessible, mais pour les magasins, ça dépend. (Trop nombreux pour en faire la liste ici.)**

## 25 MINISTRES ET MARTYRS

Le Paris-Dakar en fauteuil... La PLACE DES MARTYRS est si inaccessible qu'elle mérite bien une mention spéciale pour les pavés les plus irréguliers et cahoteux du pays. Bonne nouvelle, toutefois: le réaménagement prévu en 2011 et 2012 tiendra compte des fauteuils roulants. Près d'ici, 466 personnes sont tombées pour l'indépendance de la Belgique les 23, 24 et 25 septembre 1830. Les martyrs sont enterrés dans une crypte sous la place. Les façades classiques passent souvent à la télé, parce que plusieurs ministres flamands y ont installé leur cabinet.

## 26 MUSÉE DE LA BD

(Du mardi au dimanche, de 10 à 18 h / 8 €, gratuit pour l'accompagnateur). À Bruxelles, impossible de tourner un coin de rue sans tomber sur un mur-bédé. Tintin, les Schtroumpfs, Gaston Lagaffe... tous ont leur propre mur. La capitale est donc un grand musée à ciel ouvert dédié à la BD belge. Envie d'en voir plus? Ça se passe au MUSÉE DE LA BANDE DESSINÉE, dans un

magnifique bâtiment signé Victor Horta. Pense à visiter la bibliothèque: sa collection de 3.000 BD vaut clairement le détour.

 **Accès via la grande porte à droite de l'entrée principale. Envoie quelqu'un demander à l'intérieur qu'on t'ouvre la porte ou, si tu es seul, fais signe au personnel du café. Le musée et les toilettes sont totalement accessibles (par l'ascenseur).**

## 27 MUSIQUE DANS LA SERRE

Le BOTANIQUE est un classique de la scène rock et pop alternative à Bruxelles. Les 'Nuits Botanique', qui se déroulent en mai, sont un véritable must. L'ambiance est particulièrement intime et magique dans la Rotonde. Bon à savoir: c'est dans les caves de cet ancien site que le chicon a été découvert vers 1850. Et oui!

> [www.botanique.be](http://www.botanique.be)

 **Entrée principale inaccessible. Entrée via le parc, à l'angle de la rue Royale et de la petite ceinture. Attention: fermeture des grilles à 17h30 en hiver et à 21h en été. Préviens de ton arrivée en appelant le 02/218 37 32, ou envoie quelqu'un demander qu'on t'ouvre les portes. Pour sortir, adresse-toi également à un membre du personnel. Les salles de concert sont de plain-pied et totalement accessibles. Toilette accessible à côté de la cafétéria.**

## 28 MANHATTAN & PALMIERS

Bruxelles, ville verte... mais il faut savoir où trouver la verdure. Le PARC DU BOTANIQUE est une enclave au milieu du trafic intense et des tours rutilantes. Pour les jeunes du quartier, c'est l'endroit parfait pour les rendez-vous romantiques à l'abri des regards, palmiers en prime. Un lieu idéal pour photographier des palmiers avec, à l'arrière-plan, le gratte-ciel de la Tour des Finances.

 **Terrasse et salle de concert accessibles par l'angle de la rue Royale. Également accessible par le boulevard Saint-Lazare et la rue Gineste, mais il te faudra de l'aide et les bordures sont très**

hautes pour un fauteuil électrique. Dans le parc aussi, tu as intérêt à être accompagné parce que certains chemins sont très escarpés et irréguliers.

## 29 MIAM MIAM

(Du lundi au vendredi, de 12 à 15h). Le MIAM MIAM n'a pas volé son nom. Pour un lunch, c'est l'un des rares endroits accessibles du quartier. Pâtes, quiches et salades autour des 10 €.

 **Totalement de plain-pied. Toilettes inaccessibles.**

## 30 PARMIS LES CRAVATES

Bruxelles ingurgite quotidiennement 400.000 navetteurs... pas mal pour une ville « d'à peine » 1.000.000 d'habitants! La plupart des fonctionnaires, qui ne connaissent de Bruxelles que le trajet entre la gare et leur boulot, se permettent de juger la ville « ennuyeuse, sale et stressante ». C'est typique! En semaine, la place de la Liberté est l'endroit idéal pour les espionner, sous les acacias. Ne te laisse pas impressionner par les nœuds pap', parce que ces terrasses sont super agréables quand il fait beau.

 **Surtout pour les terrasses. Côté brasseries, seuls le Garden City et l'Artipasta ont un rez-de-chaussée accessible (pas les toilettes).**

## 31 MUSIQUE ET COMÉDIE

Le CIRQUE ROYAL programme les groupes de rock indé pour lesquels le Botanique est trop petit ainsi que des comédies et de la chanson française style Bernard Lavilliers. Le nom des lieux remonte à la fin du 19e siècle, lorsque de grands spectacles équestres avec 110 chevaux et orchestre symphonique s'y tenaient. Il était même possible de remplir l'arène d'eau pour les spectacles marins. Ce lieu reste le meilleur endroit pour les grands spectacles au centre-ville.

> [www.cirque-royal.org](http://www.cirque-royal.org)

 **Une marche à l'entrée - avec plan incliné lors des spectacles. À l'inté-**

rieur, seul le parterre est accessible. Tiens-en compte lors des réservations. Toilettes accessibles aux 2e et 4e étages.

## 32 ART FLAMAND GRATUIT

(Du lundi au samedi / de 10 à 17h / gratuit) Pas d'argent pour le musée? Simplement besoin de faire pipi? Envie d'un café dans de la porcelaine design de Piet Stockmans? Dans les anciens GUICHETS modernistes de la poste, le Parlement flamand expose gratuitement des artistes contemporains - c'est entièrement gratuit. Et pour rester dans le genre, juste derrière le coin se trouve le nid d'oiseau géant 'The Sequence' du designer belge le plus hype, Arne Quinze.

 **Entrée accessible, mais la porte est lourde. Cafétéria et toilettes accessibles.**



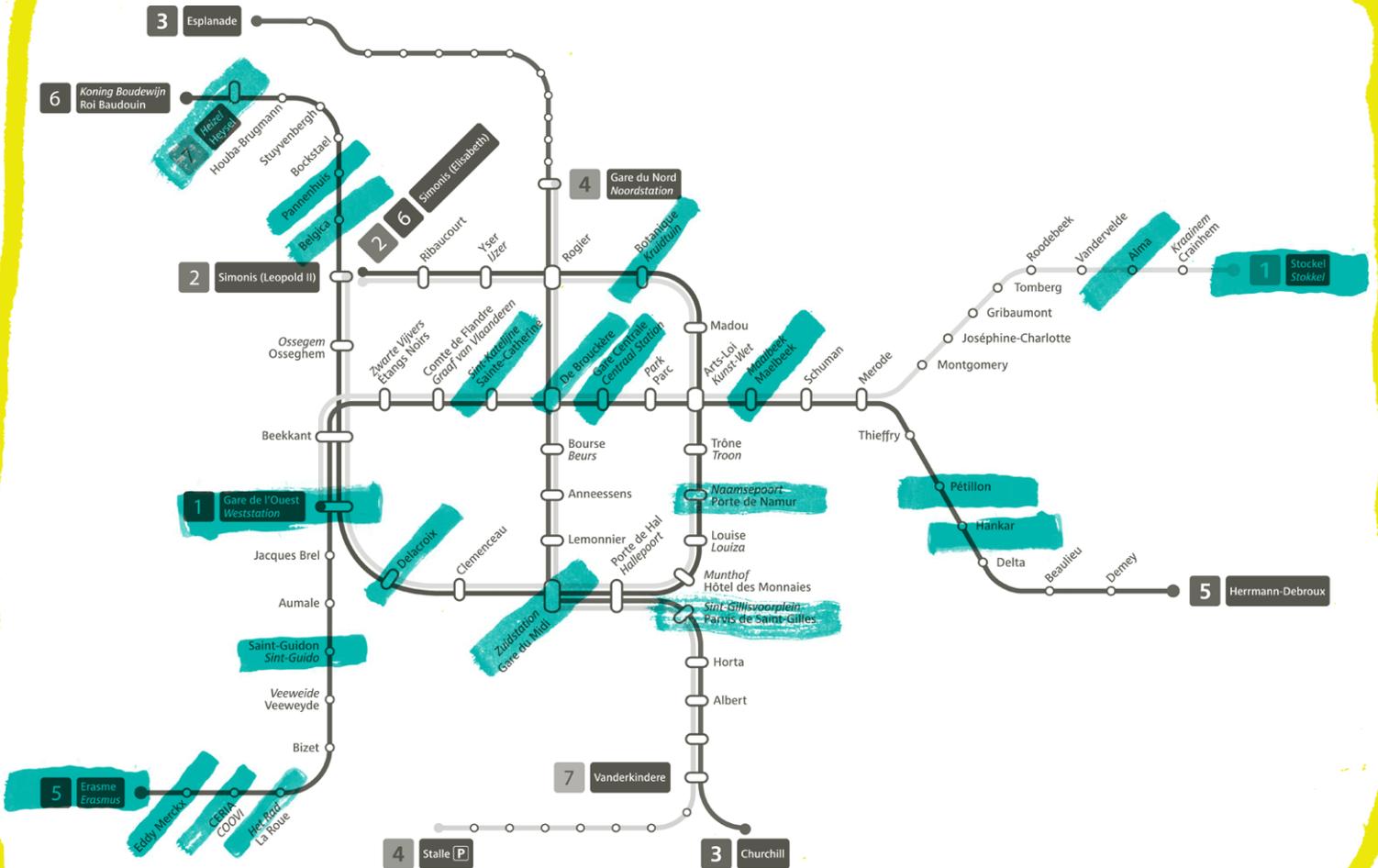
## DAMIEN (34) GRAPHISTE

Les trottoirs bruxellois ne sont pas une sinécure: même lorsque le revêtement est totalement plat, il est parfois difficile de traverser. C'est pourquoi le plan de Bruxelles accessible en chaise roulante signale par des pointillés les endroits où on peut traverser facilement - parfois en jaune ou rouge, même lorsque le trottoir est signalé

en vert. Ici, le chemin le plus court entre deux points n'est jamais la ligne droite, et parfois, c'est un vrai casse-tête. Il n'est pas rare que mon fauteuil électrique à 3 roues soit la meilleure solution pour parvenir facilement à destination. Quand je sors, je suis souvent accompagné d'amis « bipèdes », mais il m'arrive aussi d'aller seul à des concerts au Cirque royal (n° 31)

ou dans les cafés autour de Saint-Géry (n° 12). Dans ce quartier, les restaurants accessibles sont rares. Le Davi Thai est donc un must (n° 13). Ma pire expérience bruxelloise? Un restaurant où je n'ai pas pu entrer avec un ami parce que nos fauteuils roulants encombraient! Alors, on a dû aller au spectacle le ventre vide.

# PLAN MÉTRO DE BRUXELLES



**[Teal Highlight]** = METRO ACCESSIBLE

# TRANSPORTS EN COMMUN BRUXELLOIS

## MÉTRO

Cette carte mentionne les stations de métro accessibles, c'est-à-dire équipées d'ascenseurs. Sur les plans détaillés par quartier figurent également les entrées à emprunter.

Certains prennent le métro de manière totalement autonome, sans assistance. C'est possible en fauteuil électrique (en arrière), mais il faut faire attention à l'espace entre le quai et la rame de métro. Si tu voyages seul et que tu n'as pas d'expérience du métro, demande une assistance GRATUITE dans la station même. Pour cela, appuie sur le bouton jaune situé le plus souvent à côté de l'ascenseur. L'assistance arrivera le plus vite possible, généralement en quelques minutes. L'accompagnateur t'amène jusque dans le métro et effectue tout le voyage avec toi.

Si tu veux prévenir de ton arrivée pour être totalement sûr que quelqu'un sera présent à l'heure choisie, complète le formulaire sur [www.stib.be](http://www.stib.be) (rubrique 'mobilité réduite') ou appelle le Contact Center au **070 23 20 00**, joignable du lundi au vendredi de 8 à 19h, le samedi de 8 à 16h et pendant les vacances scolaires, de 8 à 18h.

Tu peux bien sûr voyager en métro aux heures de pointe, mais les rames sont en général si bondées que c'est à déconseiller.

## BUS 71

Le bus 71 est totalement accessible. Il t'emmène du centre-ville (De Brouckère, Gare centrale...) à Ixelles (Matongé, Flagey et au-delà). Tous les véhicules de la ligne 71 sont équipés d'une lame amovible commandée par le chauffeur. Attention toutefois: cette ligne est si fréquentée qu'il est parfois impossible d'entrer dans le bus, même quand on n'est pas en chaise. Évite donc les heures de pointe...

CONSEIL: certains chauffeurs ne connaissent pas bien le maniement de la lame mécanique: ils doivent fermer la porte avant d'appuyer sur le bouton permettant de l'abaisser. Si tu vois que le chauffeur hésite, explique-lui comment faire!

## AUTRES BUS

Progressivement, les nouveaux véhicules des grandes lignes sont rendus accessibles. CONSEIL: quand un bus est accessible, un logo 'chaise roulante' est visible à côté du numéro de ligne, sur l'affichage lumineux à l'avant. Des informations actualisées sont disponibles sur [www.stib.be](http://www.stib.be).

## TRAM

Les trams bruxellois ne sont pas accessibles, sauf les lignes principales dont les nouveaux véhicules ont un sol arrivant à la hauteur du quai. Comme dans le métro, il reste toujours un espace entre le quai et le véhicule. Les lignes 3 et 4 (pré-métro) sont très fréquentées, mais il n'y a pas d'assistance disponible comme dans le métro.

## PRIX

Ticket unique pour le métro, le bus et le tram, valable une heure (correspondances comprises), 1,80 € dans les automates et aux guichets. Une réduction est accordée sur les abonnements pour les clients avec un handicap, voir [www.stib.be](http://www.stib.be).

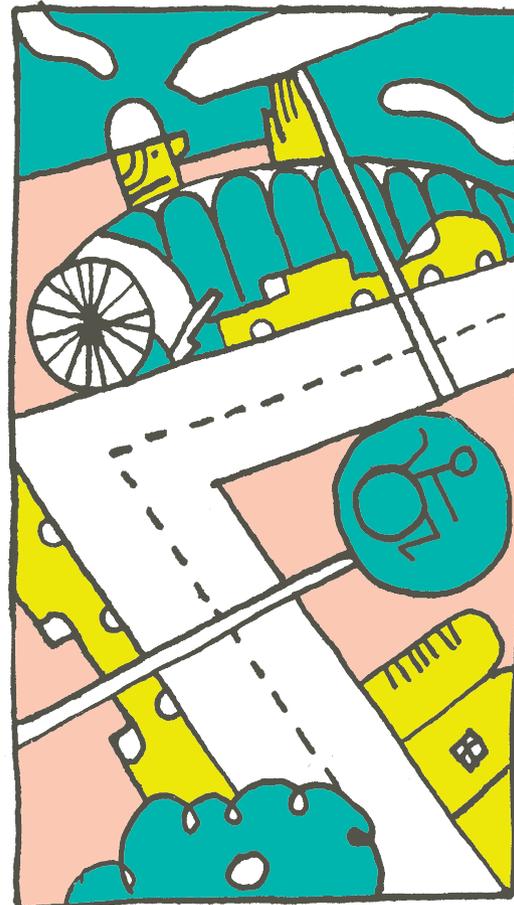
## TAXI

Sur les quelque 1300 taxis bruxellois, environ 100 sont accessibles. Quand tu téléphones pour réserver, précise le type de chaise que tu utilises. Les tarifs sont les mêmes que pour les autres clients. Les Taxis Verts disposent des véhicules les plus adaptés, mais d'autres sociétés en possèdent également.

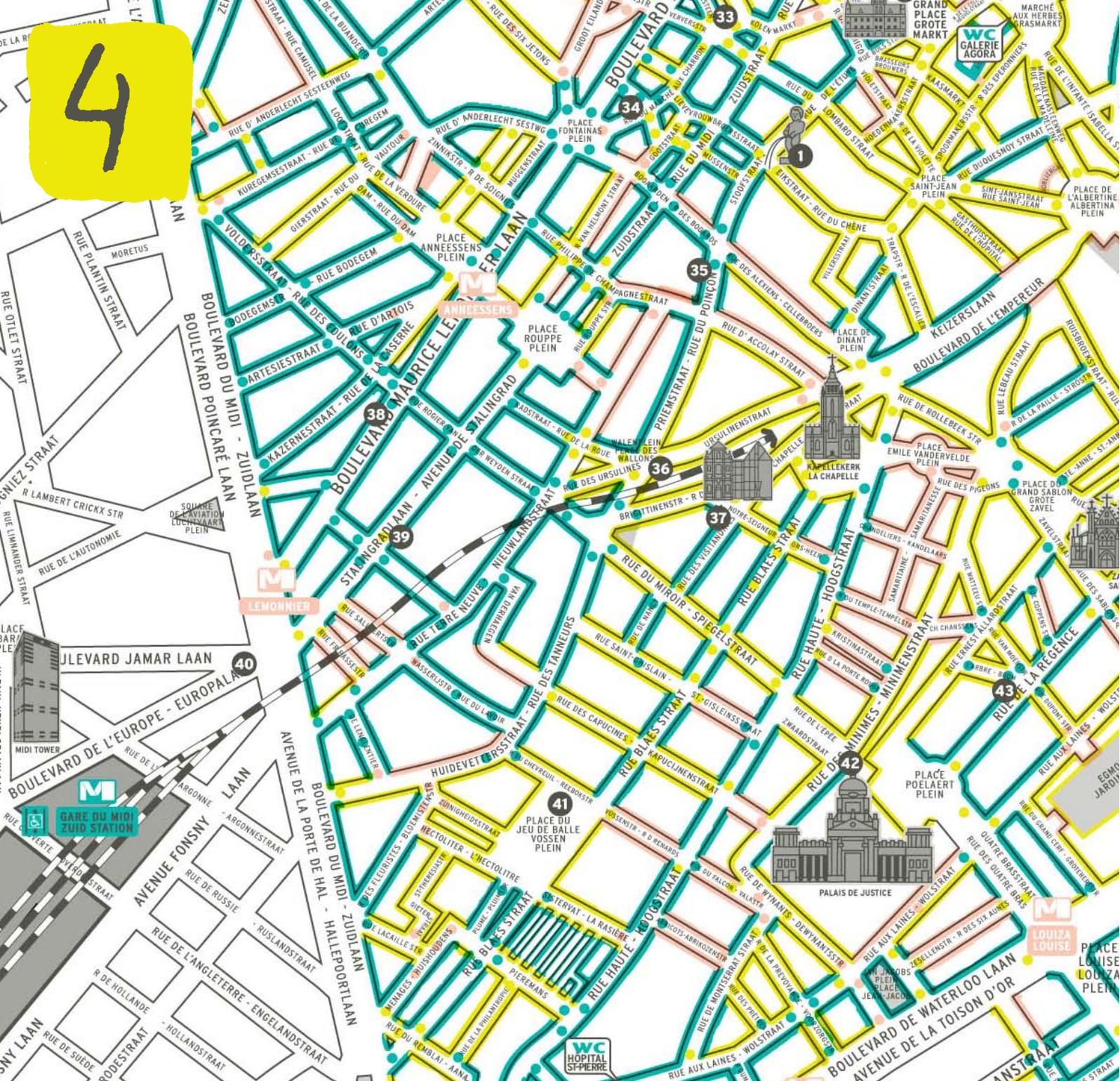
> Prise en charge: € 2,40 (entre 22 h et 6 h, c'est € 4,40)

> Tarif dans Bruxelles: 1,60 €/km

TAXIS VERTS	02 349 49 49
AUTOLUX	02 512 31 23
TAXIS BLEUS	02 268 00 00
TAXI CAPITAL	02 427 77 77
TAXIS UCCLLOIS 2000	02 374 20 20
UNITAX-BRABANT	02 725 25 25



4



**33 TRADITION BRUXELLOISE**  
 Depuis plus de 40 ans, le PLATTES-TEEN est un café-bar-brasserie comme on n'en trouve plus beaucoup, qui propose du stoemp-saucisse, du chicon au gratin ou tout simplement une petite chope en terrasse. Cette entreprise familiale bruxelloise dans le style art déco attire à la fois des habitués et un public gay, qui vient prendre l'apéro avec maman. Ne t'attend pas à de la grande cuisine, mais vas-y pour l'ambiance.

 *Terrasse très fréquentée en été. L'entrée est un peu difficile à cause de la double porte, mais le personnel est très serviable. Toilettes inaccessibles.*

**34 GAY BRUXELLES**  
 Le milieu gay est très vivant à Bruxelles, et la rue du Marché au Charbon en est le principal pôle d'attraction. On y trouve de tout, des cafés kitsch aux dark-rooms très hot! Quasi rien n'est accessible, mais un bon petit café Kirof à la terrasse du FONTAINAS, c'est toujours agréable. Très convivial en été, beau monde garanti (notamment des hétéros très branchés).

 *Seule la terrasse est accessible. Demande à ton voisin ou à ta voisine de commander pour toi au comptoir.*

**35 MAISON CULTURELLE ENSOLEILLÉE**  
 ESPACE MAGH: un centre culturel dédié à l'Afrique du Nord, à la Méditerranée et au Sud. Enfin, à tous les endroits où la météo est un peu meilleure qu'ici. Ne t'attends pas à des lampions ou des tapis faits main: l'intérieur est resté aussi sobre qu'à l'époque du fameux club Who's Who. Films, spectacles, concerts et expositions s'y succèdent, et le premier jeudi du mois, « Les Je(u)dis du Slam ».

> programme en FR – [www.espacemagh.be](http://www.espacemagh.be)  
 *Préviens pour signaler que tu viens en chaise. Entrée principale inaccessible. Il y a une porte à gauche, mais la sonnette est trop haute. Entièrement*

*accessible à l'intérieur grâce à l'ascenseur. Toilettes accessibles.*

**36 ART + FÊTE**  
 Ce qu'il y a d'exceptionnel au RECYCLART, ce n'est pas qu'ils aient construit leur propre skate-park en plein air, ni qu'ils disposent des espaces alternatifs les plus extrêmes pour des spectacles, fêtes, projections de films et expositions. Non. Ce qu'il y a de particulier, c'est qu'en journée, les trains passent au-dessus. Le tunnel sous le chemin de fer est plein de graffitis et le couloir de la gare est orné des photos d'identité des riverains. Amusant, bruxellois et bizarre.

> [www.recyclart.be](http://www.recyclart.be)  
 *La salle au rez-de-chaussée est accessible. Bar accessible avec assistance... qu'on obtient facilement en fauteuil manuel. Terrasse accessible.*

**37 LES JUMELLES**  
 « Amaï, pauvre petite église! » Construite en 1667 pour les sœurs brigittines, désacralisée en tant qu'église par Joseph II, la CHAPELLE DES BRIGITTINES a servi successivement d'entrepôt de livres, de pharmacie, d'arsenal, d'hospice, d'abattoir, de boucherie, de centre de tri postal, de salle des fêtes et (actuellement) de salle dédiée à la danse contemporaine. En 2007, la chapelle s'est vue dotée d'une sœur jumelle, œuvre de l'architecte Andrea Bruno, qui démontre ainsi que le baroque et le moderne sont parfaitement assortis.

> tarif réduit à 8€ pour les personnes en fauteuil roulant – [www.brigitlines.be](http://www.brigitlines.be)  
 *Entrée principale inaccessible. Accès par l'arrière du nouveau bâtiment. L'intérieur est totalement accessible.*

**38 ASIATIQUE ET HALAL**  
 (Tous les jours) En fait, c'est simple. Au SHINWI « Asian Halal », il y a aussi une marche devant la porte – comme quasiment partout à Bruxelles – mais il suffit de faire signe au patron pour qu'il vienne

installer une planche. Voilà, ça devrait être partout comme ça! Endroit très sympathique avec des plats de nouilles et de riz à moins de 10 €.

 *Faire signe pour le plan incliné. Surtout, très spacieux à l'intérieur. Toilettes au rez, mais pas adaptées.*

**39 MARRAKECH À BRUXELLES**  
 Quand on part de Bruxelles-Midi vers le centre, on comprend vite: Bruxelles est la ville la plus cosmopolite de Belgique. Le quartier regorge de coiffeurs, maisons de thé et pâtisseries nord-africaines qui tournent à plein régime. À la boulangerie MARRAKECH, ce n'est pas le personnel qui manque, et pourtant on fait la file jusque sur le trottoir pour les Briwats, Maqlas et autres Chebbakkias dégoulinants de miel. Un délice!

 *La pente à l'entrée, principalement prévue pour les poussettes, est également très pratique pour les chaises roulantes.*

**40 BRUXELLES LE DIMANCHE**  
 (dimanche matin) Quelle ambiance! Le dimanche, le MARCHÉ DU MIDI grouille de monde. Ce marché de l'alimentation et du vêtement est une expérience 100% bruxelloise. Toutes les couleurs s'y mêlent dans le plus parfait chaos. Les marchands s'égoïssent. Les prix au kilo baissent plus on approche de midi. Fie-toi à ton odorat et tu trouveras sans problème le vendeur de crêpes marocaines, avec du fromage, du miel, des olives et du thé à la menthe fraîche. Leur parfum se sent de loin!

 *Viens accompagné. Expérience réservée aux chaisards les plus aventuriers.*

**41 MARCHÉ AUX PUCES**  
 (Tous les jours, environ de 5 à 14 h). Le quartier des Marolles est un des seuls du centre à avoir échappé aux bulldozers des années 1960 et 1970. Tous les jours, le MARCHÉ AUX PUCES reste un des grands

classiques de Bruxelles, hélas quasiment inaccessible. Les pavés y sont totalement irréguliers, les passages sont étroits et beaucoup de marchandises gisent au sol, trop bas pour pouvoir y farfouiller aisément. De plus, quasi aucun des cafés de la place du Jeu de Balle n'est accessible sans aide. Seul petit point positif: en été, on y passe de bons moments sur les terrasses.

 *Réservé aux optimistes.*

**42 PRENEZ L'ASCENSEUR**  
 En fauteuil roulant, on ne tarde pas à s'en rendre compte: Bruxelles n'est pas une ville plate. Ici, tu te trouves au seul endroit où tu peux franchir le dénivelé sans suer sang et eau: dans un ascenseur vitré. Il faut parfois se faufiler entre les gens et les vélos, mais d'en-haut, le panorama vaut la peine. Spectaculaire, non? La différence entre le haut et le bas de la ville se ressent également au niveau du portefeuille. En bas, c'est les Marolles: un quartier populaire aux cafés conviviaux, avec des brocanteurs et un marché aux puces, mais avec encore beaucoup de pauvreté dans les immeubles sociaux. En haut, il y a le PALAIS DE JUSTICE, sorte de grosse meringue posée sur la ville. C'est là que commence le quartier chics de l'avenue Louise. Le Palais royal, les principaux musées et les plus belles maisons de maître de Bruxelles se trouvent également dans le haut de la ville. Pour pouvoir construire le colossal Palais de Justice, il a fallu raser tout un quartier. À l'époque où Poelaert en a entamé la construction en 1866, seule la Basilique Saint-Pierre de Rome le dépassait en taille. Cet architecte certes ambitieux, n'était toutefois pas très aimé. Il paraît même qu'il serait mort de folie, une sorcière du quartier lui ayant jeté un sort. @ Ascenseur accessible, mais difficile sans aide à cause des pavés et des voitures mal garées. Les cafés des alentours sont difficiles d'accès, mais il y a des terrasses en été.

## AMINE (31) FAN DE MUSIQUE ET PONGISTE

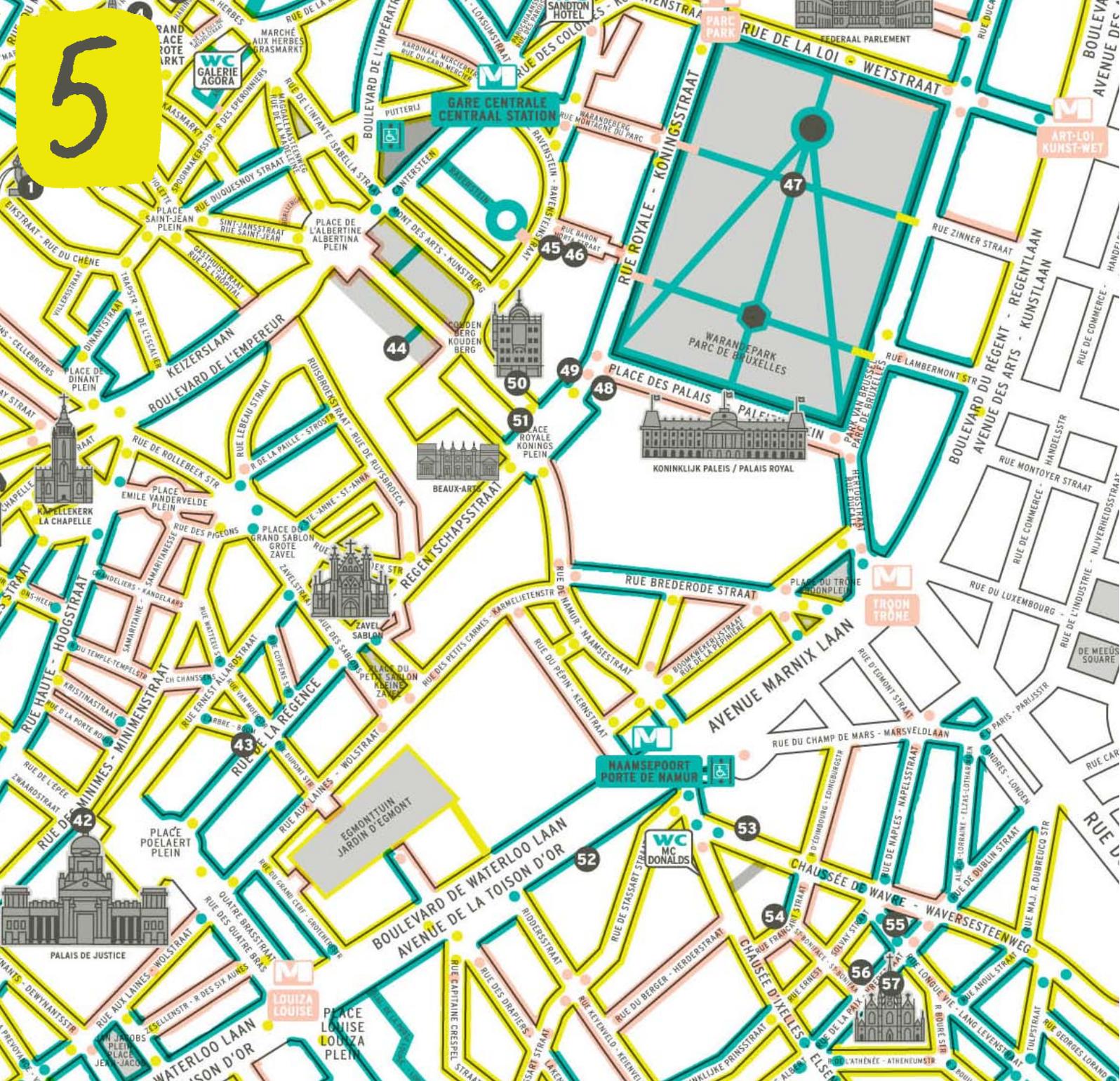
Avant, j'utilisais beaucoup les transports en commun, mais je suis content que mon frère puisse souvent me conduire aux spectacles. Je suis alors sûr de pouvoir rentrer facilement chez moi sans devoir en permanence surveiller l'heure. Les salles

obscuras ne manquent pas à Bruxelles – idéal pour un fan de musique comme moi. Au Magasin 4 (avenue du Port 51), je suis récemment allé voir Bakar, un rappeur français qui a mis le feu à la salle! Fin juin, le festival Couleur Café se déroule dans le même quartier, près du canal, sur l'ancien site industriel de Tour & Taxis. Ce festival de musique du monde et de hip-hop est

relativement accessible. Je suis également client régulier du Centre Culturel de Jette, et je fais partie du « 6e Sens », un groupe d'amis bénévoles avec et sans fauteuil qui vont ensemble à des spectacles, concerts et visites de musées.



5



### 43 PAUSE RAVITAILLEMENT COLORÉ

Le Sablon est principalement le fief des grands chocolatiers et antiquaires – de quoi exploser son portefeuille! Heureusement, il y a deux endroits sympas pour manger un petit bout. Le PIXEL est un lunch&wine-bar décoré de 8580 petits coussins de couleur. Quant aux meilleures pitas du coin, tu les trouveras au PERROQUET, l'établissement art nouveau juste en face.

 **PIXEL:** entrée de plain-pied. Très fréquenté – il faut parfois se frayer un chemin. Toilettes au rez, mais pas adaptées.

 **PERROQUET:** entrée accessible, parfois beaucoup de monde à l'intérieur. Toilettes inaccessibles. Grande terrasse.

### 44 CAFÉTÉRIA ANNÉES 70

La BIBLIOTHÈQUE DE L'ALBERTINE conserve au moins un exemplaire de tout ce qui a été officiellement publié en Belgique. La salle de lecture est agréable, mais la cafétéria au 5<sup>e</sup> étage l'est encore davantage: l'intérieur n'a pas changé depuis les années 70 et le panorama est splendide. > Cafétéria du lundi au vendredi de 9h à 15h30 / bibliothèque du lundi au samedi

 L'entrée côté parc est accessible. À l'intérieur, il y a un élévateur pour chaises roulantes, puis un grand ascenseur. Terrasse et panorama accessibles.

### 45 ART & MUSIQUE

Collection Canvas, week-end électro, tableaux de Luc Tuymans... BOZAR propose généralement tant de choses en même temps (sans même qu'il y ait de collection permanente!) qu'ils ont installé un comptoir d'info spécial à l'entrée, juste pour qu'on ne se perde pas. Comme l'architecte Victor Horta n'avait hélas pas d'amis en chaise, l'accessibilité n'est pas évidente. En contrepartie, les spectateurs en chaise ne paient que 5 € pour les concerts classiques dans la majestueuse salle Henry Lebeuf, alors que le prix habituel atteint facilement les 50 €.

> musée du mardi au dimanche de 10 à 18h / jeudi jusqu'à 21h / expo gratuite pour les personnes en fauteuil roulant et l'accompagnateur / tous les concerts à 5 € – www.bozar.be

 Accès par l'entrée principale (portes battantes). Les espaces au rez-de-chaussée sont directement accessibles, d'autres le sont par un ascenseur (demander de l'assistance à l'entrée) et d'autres encore sont inaccessibles. Si tu envisages d'aller voir une expo, téléphone préalablement au 02 507 82 20 – certaines grandes expositions ne sont parfois pas accessibles. L'accès aux salles de concerts ne pose aucun problème.

### 46 PARADIS DU CINÉMA

Classiques du cinéma belge, films en noir et blanc accompagnés au piano, spécial comédies « slapstick », cycle complet Claude Chabrol. En 70 ans de collection, les archives de la CINEMATEK comptent pas moins de 60.000 titres, avec des films que tu ne verras nulle part ailleurs. > www.cinematek.be

 Entrée principale inaccessible, accès via l'entrée Bozar sur le coin (au-delà de la réception à gauche, sonnette accrochée très haut), puis plan incliné pour accéder à la salle. Intérieur totalement accessible, y compris les toilettes. Arriver au moins un quart d'heure avant la séance.

### 47 PARC ROYAL

La question reste ouverte: ce parc est-il oui ou non un symbole franc-maçon? C'est vrai, le plan du PARC ROYAL ressemble étrangement au compas d'une loge, mais au 18<sup>e</sup> siècle, c'était tout à fait courant pour un parc urbain. Quoi qu'il en soit, c'est le meilleur endroit du centre où trouver de la verdure, juste à côté du palais royal.

 La plupart des entrées ont une marche. Si tu es seul, la meilleure option est l'entrée du métro Parc. Les allées sont accessibles (mais les graviers compliquent parfois un peu les choses quand on est seul en fauteuil manuel).

### 48 JARDIN INTÉRIEUR ROYAL

La GREEN KITCHEN possède un magnifique jardin intérieur, où un café ou une petite salade te retaperont après ta visite aux musées. De plus, tu as une vue directe sur la façade arrière du palais royal... épatant, non?

> du mardi au dimanche de 11 à 16h  
 Sonne à l'entrée du Musée Bellevue. En principe, libre-service au comptoir, mais si tu as sonné à la porte, on vient volontiers te servir dehors. Toilettes, café et musée accessibles par un ascenseur adapté.

### 49 BRUSSELS INFO PLACE

Le BRUSSELS INFO PLACE, c'est à la fois un service touristique, une billetterie et une salle d'exposition au premier étage. Habiter à Bruxelles, c'est comment? Et qu'est-ce que c'est déjà, ces 19 communes? Tu trouveras ici quelques bonnes infos sous forme d'histoires et de photos de Bruxellois.

> tous les jours de 10 à 18h / gratuit – www.bip.be

 Sonne à l'entrée principale, 6 rue Royale (sonnette relativement haute). Accès par l'ascenseur. L'expo au premier étage est accessible, mais les panneaux interactifs sont accrochés trop haut.

### 50 MUSIC MAESTRO

Les Bruxellois fréquentent principalement le MUSÉE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE pour le café-resto du dernier étage et son imprenable vue sur la ville. La plupart du temps, ils négligent de visiter le musée, et pourtant, il en vaut la peine: ce bâtiment Art Nouveau abrite la plus grande collection d'instruments de musique au monde, y compris les avant-projets d'Adolphe Sax. Eh oui, l'inventeur du saxophone était un Belge. Des écouteurs te permettent d'écouter tous les instruments. Malheureusement, il n'est pas permis d'en jouer.

> du mardi au vendredi de 9h30 à 17h /

samedi et dimanche de 10h à 17h / 1,50 € en fauteuil roulant, accompagnateur gratuit – www.mim.be

 Le musée se trouve dans une rue très en pente. Il est donc préférable de se faire accompagner. Entrée principale, intérieur et toilettes totalement accessibles. Cafétéria accessible au dernier étage, mais espace de manœuvre réduit. Terrasse inaccessible (trois marches).

### 51 PAS UNE PIPE

Dans l'œuvre de Magritte, tout le monde connaît le tableau de la pipe qui n'en est pas une, mais peu de gens savent que ce grand surréaliste était au départ dessinateur de pub. À l'intérieur du MUSEE MAGRITTE, la lumière est tamisée pour protéger les tableaux et dessins originaux. Un must à Bruxelles. Et pour ceux qui veulent remonter plus loin dans le temps, il suffit de tourner le coin pour se rendre aux MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS où sont exposées les œuvres de Brueghel et Rubens (section art moderne fermée en 2011).

> du mardi au dimanche / de 10 à 17h / mercredi jusqu'à 20h / gratuit pour les visiteurs en fauteuil roulant et l'accompagnateur – www.musee-magritte-museum.be – www.fine-arts-museum.be

 MAGRITTE: entrée principale accessible sans ticket (Place royale 2). Entièrement accessible à l'intérieur grâce à l'ascenseur. Toilettes accessibles.

 MRBA: entrée principale inaccessible, entrée pour chaises roulantes 20 m plus loin, à droite. Entièrement accessible à l'intérieur grâce à l'ascenseur. Toilettes accessibles.

### 52 CINÉMA UGC TOISON D'OR

Membre de la chaîne UGC.  
 Les salles 5, 6, 11 et 14 sont accessibles, mais impossible de savoir à l'avance quels films y sont projetés.



## CLAIRE (27) PURE NATURE

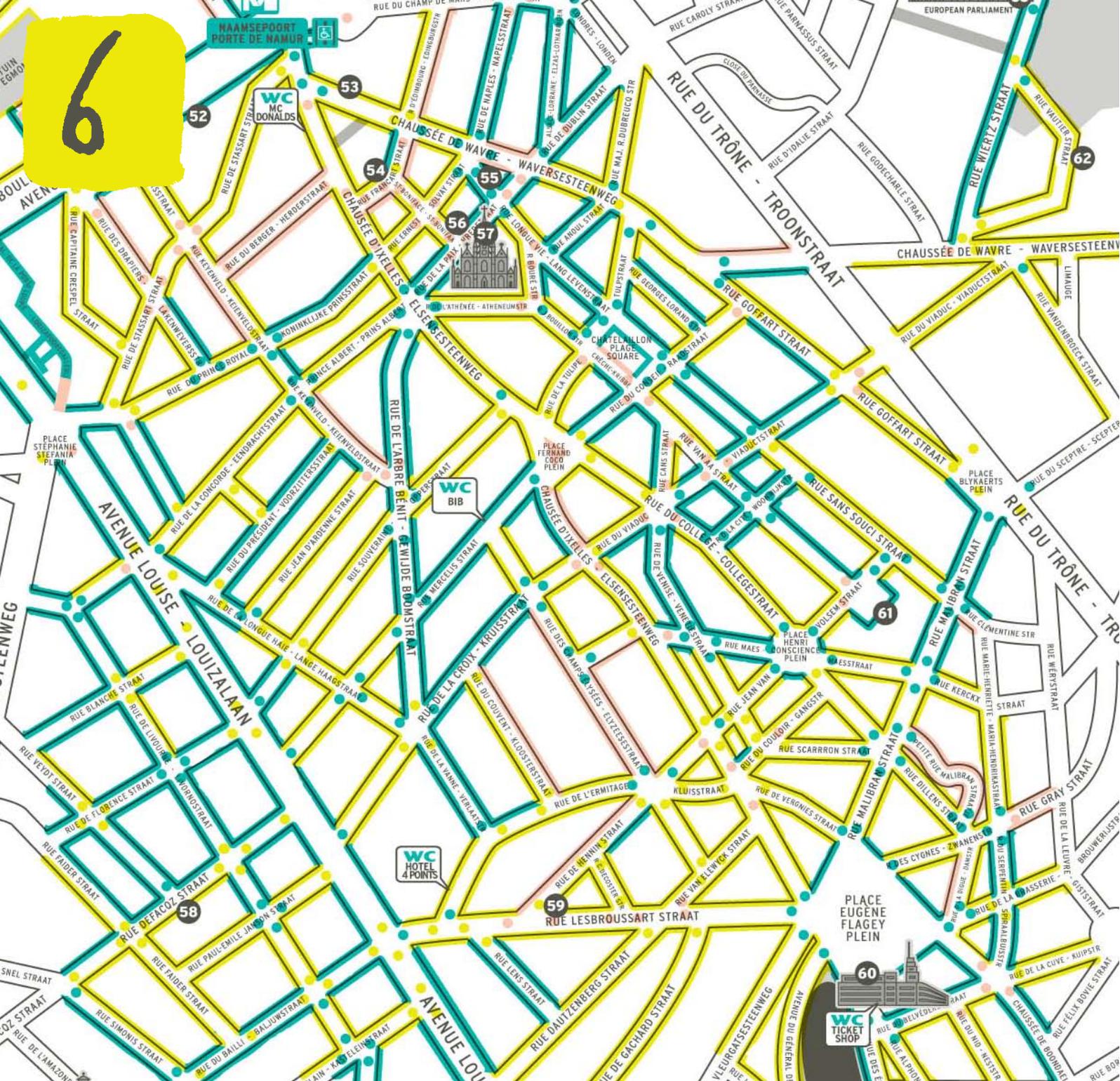
Comme je suis une fana du bio, dans le quartier de la Bourse, vous me trouverez souvent chez Tradi Natura devant un biocola ou un plat de pâtes fraîches (57 boulevard Anspach). Dommage que les toilettes ne soient pas accessibles, mais Bruxelles m'a rapidement appris qu'on ne peut pas tout avoir. Il m'est déjà arrivé de devoir lais-

ser passer trois bus parce que les conducteurs trouvaient que mon fauteuil prenait trop de place. J'ai poireauté une heure et demie, et pour finir, la police a dû s'en mêler. Quand j'en ai marre de l'agitation de la ville, je prends le train jusqu'au béguinage de Louvain, où je peux profiter du calme en compagnie de mon chien Yeuze. Je ne l'ai que depuis quatre mois, mais il m'est déjà

devenu indispensable, tant par les services qu'il rend que par son amitié. Avec quelques jeunes chaisards et malvoyants, je fais également partie de « Tous à bord », un groupe d'amis avec une philosophie très simple: on a tous un handicap. Faisons-en une force et pas une faiblesse! Attention, tout ça a l'air bien sérieux, mais le plus souvent, on passe des heures à bavarder.



6



NAAMSEPOORT  
PORTE DE NAMUR

WC  
MC DONALDS

WC  
BIB

WC  
HOTEL 4 POINTS

WC  
TICKET SHOP



**53 CINÉMA VENDÔME**  
Salle proposant des films alternatifs, avec une belle entrée rétro comme il y en avait beaucoup jadis à Bruxelles.

> [www.cinema-vendome.be](http://www.cinema-vendome.be)

 **Petite marche à l'entrée, qui ne pose en principe pas problème. Seule la grande salle 1 est accessible. Téléphone au 02 / 502 37 00 pour savoir quel film y est projeté. Toilettes inaccessibles.**

### 54 CAFÉ SERRÉ

Le Suédois Ulric aimait Bruxelles, mais ne pouvait imaginer y vivre sans café. Il a donc ouvert le BLOMQVIST, pour avoir du café digne de ce nom. Il suffit d'y aller pour en avoir la preuve. L'intérieur sobre et familial reste très suédois, bien sûr.

> du jeudi au dimanche de 11 à 19h

 **Entrée de plain-pied. Toilettes au rez, mais pas adaptées.**

### 55 LE SOLEIL D'AFRIQUE

Comment expliquer à un Belge ce qu'est la cuisine africaine? Et bien, on remplace les frites par des patates douces, le bœuf par de la chèvre, les pâtes par du riz, le stoemp par du fofouf, les choux de Bruxelles par des bananes plantain et le beurre par de l'huile de palme. Et voilà! Le meilleur endroit pour découvrir ces plats, c'est la rue Longue-Vie – pour à peine plus de 10 euros. Ce n'est pas pour rien que ce quartier a été baptisé Matongé, comme le quartier commerçant de Kinshasa. Mais ne nous y trompons pas: ce quartier n'est pas 100% africain. Bruxelles reste Bruxelles, et au SOLEIL D'AFRIQUE, on mange du mafé sénégalais chez des Turcs bruxellois francophones. Le mafé? C'est du poulet à la sauce arachides, pour 5,50 €, riz à volonté.

> ouvert tous les jours, cuisine jusqu'à minuit quand il fait beau.

 **Seuil à l'entrée, difficile à franchir en fauteuil électrique. La terrasse est chauffée en hiver, pour se retrouver encore plus dans l'ambiance.**

### 56 LES MEILLEURS BURGERS

Sur la pub du McDo, les hamburgers ont toujours l'air énormes, alors qu'en réalité, ils ressemblent plutôt à des figures raplapla. Au COMPTOIR, c'est différent: on y sert des hamburgers qui valent bien leurs 9 euros. Les pitas y sont aussi plus chères qu'ailleurs (€ 6), mais un Badaboum à la dinde ou un Youplaboum au fallafel, c'est quand même autre chose!

> tous les jours de midi à minuit.

 **Entrée accessible. Un peu étroit à l'intérieur. Toilettes inaccessibles.**

### 57 AMBIANCE AFRICAINE

Jeroen était un parlementaire flamand qui, tout à coup, a eu envie d'autre chose et est parti à vélo au Congo. Il fallait oser! De retour en Belgique, avec quelques bénévoles du quartier, il a ouvert le KUUMBA au cœur du Matongé. La dénomination officielle – pas très sexy – décrit l'endroit comme un « lieu de rencontre, de culture et d'information », mais en fait, on y trouve une ambiance 100% africaine avec du saka-saka abordable, de la bière en grandes bouteilles, des films, des spectacles et des afters plutôt chaudes.

> du mercredi au samedi, de 13h jusqu'à la fermeture – [www.kuumba.be](http://www.kuumba.be)

 **Accessible, rez-de-chaussée de plain-pied. Toilettes inaccessibles.**

### 58 ART NOUVEAU

La fin du 19<sup>e</sup> siècle était l'âge d'or des forgerons, souffleurs de verre et décorateurs de façades. Comme Prague et Vienne, Bruxelles est un haut lieu de l'Art Nouveau, mais comme il y a eu beaucoup de démolitions dans les années 1960, il faut désormais s'écarter du centre-ville pour en trouver les plus beaux exemples. Ici, par exemple, la maison du peintre CIAMBERLANI, créée par l'architecte Hankar en 1897. La résidence de l'architecte lui-même se trouve un peu plus loin, au n° 71 de la rue. Les autres perles du quartier sont l'Hôtel Solvay (224 avenue Louise), l'Hôtel Tassel (6 rue Janson), le musée

Horta (25 rue Américaine) et bien d'autres encore le long des étangs d'Ixelles.

@ Bâtiment non visitable.

### 59 VIN ET DOUCEURS

(du lundi au samedi) En général, le hot-dog-choucroute ne figure pas à la carte d'un wine-bar, mais au sympathique PETIT CANON, ce n'est pas un problème. Le fondant au chocolat, quant à lui, est simplement trop bon! Spectacles gratuits régulièrement le mercredi et le vendredi.

 **La petite marche à l'entrée ne constituera pas un obstacle pour la plupart des fauteuils roulants. Toilettes inaccessibles.**

### 60 FILM & ACOUSTIQUE

Après dix ans de travaux et d'interminables discussions sur les arbres, parkings et fontaines, çà y est: la place Flagey est enfin terminée, vaste et accessible. Les avis sur la statue de Pessoa sont partagés, mais les nombreux habitants portugais du quartier apprécient cet hommage à leur poète national. La place est dominée par le « navire » jaune ocre du bâtiment Flagey, chef d'œuvre Art Déco des années 1930, construit pour l'Institut national de Radio-diffusion, sorte de BBC belge de l'époque. Ce genre d'émetteur national n'existe plus de nos jours, mais FMBrussel et TVBrussel – radio et télé néerlandophones – occupent à présent les bâtiments. Les anciens studios radio de FLAGEY sont toujours un lieu très couru du jazz et du classique, parce que l'acoustique y est simplement parfaite. Le festival du film d'animation Anima et d'autres événements cinématographiques font partie du programme permanent. Le public du café BELGA, juste à côté, est plus jeune et branché. On le reconnaît aux lunettes à monture transparente, aux sneakers et aux MacBook.

> Tous les spectacles sont à moitié prix pour le public en chaise roulante – [www.flagey.be](http://www.flagey.be)

 **FLAGEY: entrée accessible via la billetterie. Le personnel te condui-**

ra jusqu'aux différentes salles par l'ascenseur. Entièrement accessible. Téléphone au 02 / 641 10 20 pour savoir dans quelle salle ça se passe. Toilettes accessibles.

 **BELGA: haut seuil à l'entrée du café. Accès uniquement en chaise manuelle (avec de l'aide). Seule la grande terrasse est totalement accessible.**

### 61 LE MUSÉE D'IXELLES

Le musée d'Ixelles est une sorte de parent pauvre auquel la plupart des Bruxellois n'ont jamais rendu visite. Pourtant, les œuvres exposées valent la peine, notamment une collection complète d'affiches originales de Toulouse-Lautrec. Les expositions temporaires ratissent large, des tableaux abstraits aux graffiti de Bruxelles. Le musée est agréablement compact: une heure et demie suffisent pour en faire le tour – ce qui change de la plupart des musées du centre.

> du mardi au dimanche, de 9h30 à 17h / étudiants 5 € / autres € 7 – [www.museedixelles.be](http://www.museedixelles.be)

 **Entrée principale accessible, de même que l'intérieur, grâce à l'ascenseur. Toilettes accessibles au niveau -1.**



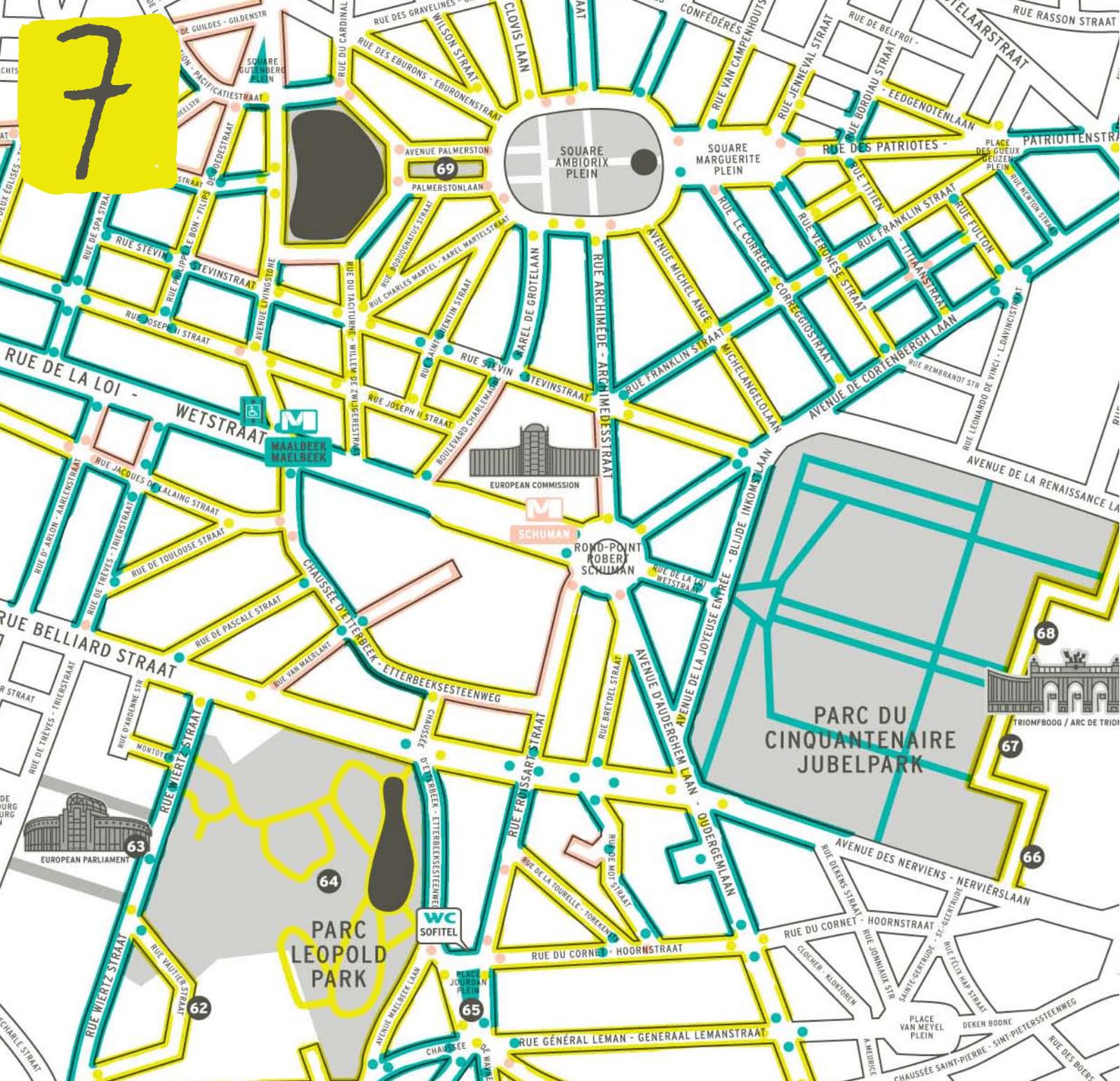
## SALVATORE (24) AMATEUR DE SPORTS

Depuis l'enfance, je suis un mordu d'équitation. C'est un art auquel je m'adonne avec amour et passion... on pourrait tout simplement dire que je ne vis que pour ça. J'ai également un tricycle qui me permet d'aller prendre l'air dans les parcs et

les bois autour de Bruxelles. Je mets un maximum d'énergie dans tout ce que je fais, notamment quand je vais au bistro. Au Corbeau (rue Saint-Michel 18), passé minuit, on danse sur les tables. J'ai eu quelquefois l'occasion de m'y rendre avec l'aide de quelques amis. Ceci dit, tout n'est pas toujours rose à Bruxelles: on n'a parfois pas accès aux choses les plus simples. Par

exemple, j'aime les vêtements Zara, mais le magasin de la rue Neuve n'est pas accessible. Mieux: un potier a refusé de me laisser entrer dans un club alors que j'avais déjà payé l'entrée et le vestiaire. Je vais souvent à Paris, et j'ai l'impression qu'on y rencontre moins ce genre de situations.

7



## 62 PAPILLONS, OURS ET DINOSAURES

Les Bruxellois d'un certain âge qui venaient au MUSÉE DES SCIENCES NATURELLES quand ils étaient petits sont agréablement surpris d'y revenir. La collection de bestioles – du papillon au mammouth – est aujourd'hui beaucoup plus interactive, et des sujets d'actualité comme le changement climatique y sont abordés. Question accessibilité, c'est le jour et la nuit par rapport au musée ancienne version. Le must n'a pas changé: les célèbres et exceptionnels squelettes d'iguanodon retrouvés dans les charbonnages de Bernissart. Toujours impressionnantes, ces petites bêtes!

> du mardi au vendredi de 9h30 à 17h / samedi et dimanche de 10 à 18h / gratuit en fauteuil roulant, accompagnateur gratuit – [www.sciencesnaturelles.be](http://www.sciencesnaturelles.be)

 **Entrée principale accessible. L'intérieur est aménagé sur différents niveaux, mais les plans inclinés sont clairement signalés et tous les ascenseurs sont accessibles. La toilette accessible la plus spacieuse est au premier étage (près de la salle des dinosaures).**

## 63 PARLEMENT EUROPÉEN

Bruxelles a beau en être la capitale, en fait d'Europe, il n'y a pas grand-chose à voir! Nombreux sont les touristes à errer un peu dérouter entre les grands immeubles à la sortie du métro Maelbeek. Une des rares options, en attendant un véritable musée de l'Union européenne, c'est de visiter le Parlement. Après être dûment passé au détecteur comme dans les aéroports, tu recevras un casque audio pour participer à une visite en groupe. Si tu tombes bien, tu pourras voir les parlementaires au travail dans l'hémicycle.

> du lundi au jeudi à 9h45 et 14h45 / vendredi uniquement à 9h45 / gratuit / visite de 30 minutes.

 **Parfaitement accessible. Tu peux effectuer la visite au même rythme que les visiteurs sans chaise.**

## 64 LE PETIT PARC

Le PARC LÉOPOLD est une oasis au cœur des colosses des institutions européennes. Au détour des allées qui se fauillent entre les bâtiments, se trouve un insolite petit terrain de basket avec vue sur le Parlement européen et quelques bâtiments de style classique comme l'Institut Solvay. De nombreuses poules d'eau nagent sur l'étang et, avec un peu de chance, tu apercevras quelques perches sauvages vert fluo traverser le ciel comme des flèches. Ce parc était jadis le jardin zoologique de Bruxelles, comme le rappelle l'inscription surmontant l'entrée. Vers 1880, le luxueux zoo (réservé à la riche bourgeoisie) fait faillite et tous les animaux n'ayant pas pu être vendus sont liquidés. Le squelette du dernier éléphant se trouve toujours au Musée des Sciences naturelles.

 **Allées raides et irrégulières. Par conséquent, viens accompagné.**

## 65 FRITERIE ANTOINE

La plupart des fonctionnaires européens ont des moyens relativement confortables. Difficile dès lors de trouver un endroit pour un lunch pas trop cher dans le quartier. Heureusement, il reste la FRITERIE ANTOINE. Ce n'est pas un hasard si on y fait la file à toute heure. La maison existe depuis 1948. Chaque Belge a bien entendu son opinion sur les meilleures frites de Bruxelles, mais quels que soient les avis, le nec plus ultra, c'est ici!

 **Dehors, sur la place. Certains cafés autour de la place permettent de manger les frites à l'intérieur, mais hélas seules les terrasses sont accessibles.**

## 66 ART ET HISTOIRE

MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE – son seul nom évoque déjà un temple, et c'est le plus grand musée de Belgique. Tu y verras une tête en pierre de l'île de Pâques, des momies égyptiennes, un plan en mosaïque de la Rome antique, des tapisseries murales médiévales de 14

mètres de long et de petits bijoux comme l'original de la statuette volée dans « L'Oreille cassée » de Tintin. Prévois au moins un demi-jour, parce qu'il y a pas mal de choses à voir.

> du mardi au vendredi de 9h30 à 17h / samedi et dimanche de 10 à 17h00 / 1,50 € en fauteuil roulant, accompagnateur gratuit

 **Entrée principale inaccessible. Sonne à la porte latérale pour demander de l'assistance. Une fois à l'intérieur, tout est accessible, y compris les toilettes au rez-de-chaussée (près de la rotonde).**

## 67 AUTOWORLD

BMW Isetta ovoïde, tricycle Messerschmidt Torpedo, Citroën SM futuriste... Le musée AUTOWORLD est le paradis des fans de vieilles voitures. Pourquoi les ancêtres étaient-ils tous tellement plus élégants qu'aujourd'hui?

> Tous les jours de 10 à 18h / 4,70 € pour les chaises roulantes / 6 € pour l'accompagnateur

 **Entrée principale accessible. Intérieur spacieux et totalement accessible, y compris les toilettes.**

## 68 MUSÉE DE L'ARMÉE

OK, même si nous sommes tous pacifistes, il y a quand même plusieurs raisons d'aller au MUSÉE ROYAL DE L'ARMÉE ET DE L'HISTOIRE MILITAIRE. D'abord, c'est gratuit. Ensuite: les anciennes salles des sabres et costumes semblent être un musée du musée – joliment désuet. Enfin: la cafétéria se trouve dans un gigantesque hall, sous de véritables avions. Idéal pour une photo.

> Du mardi au dimanche, de 9 à 12h et de 13 à 16h45 / gratuit

 **Entrée principale inaccessible. Envoyer quelqu'un au comptoir pour demander au personnel de donner accès par le côté du bâtiment. À l'intérieur, c'est surtout le rez-de-chaussée qui sera accessible en 2011 pour cause de travaux. Toilettes accessibles au rez-de-chaussée.**

*L'ascenseur menant au panorama (au-dessus de l'arcade du Cinquantenaire) est trop exigü pour les chaises roulantes.*

## 69 LES MUSTS DE L'ART NOUVEAU

Il y a plusieurs magnifiques squares dans le quartier: de Marie-Louise et Ambiorix jusqu'à la chaussée de Louvain. Il ne reste qu'un charmant petit étang de ce qui était encore un marécage au 19<sup>e</sup> siècle – les fossés et ruisseaux ont été remblayés. Pour s'assurer de la beauté du nouveau quartier (et pour veiller à ce que seuls des nantis viennent y habiter), la ville a imposé que les façades soient richement ornées – notamment de tourelles. Ouvre bien les yeux, car tu verras ici quelques-uns des plus beaux édifices Art Nouveau de Bruxelles, surtout le long de l'avenue Palmerston et du Square Ambiorix.



## SARAH (18) ÉTUDIANTE

Mon genre: hyperactive. Outre mes études, la photo, la musique, la natation, le tennis et l'équitation, j'aime aussi le théâtre. Le Théâtre National est totalement accessible (voir n°23), et le Vaudeville dans la Galerie de la Reine est également à recommander. Ceci dit, si l'intimité et la convivialité de ces salles sont agréables, j'aime aussi la foule

de Forest National où je me retrouve parmi 8.000 individus entassés dans le temple de la musique et de l'ambiance. Pour y aller, je compte sur mes parents, mais je préfère être totalement autonome. Je prends alors les transports en commun ou le bus spécialement adapté. J'utilise autant mon fauteuil électrique que mon fauteuil mécanique: le premier pour les grandes distan-

ces, le second pour les petits déplacements dans le quartier. Je n'aime pas demander de l'aide, mais lorsque c'est nécessaire, je ne me gêne pas! Les Bruxellois sont serviables et volontiers prêts à t'accompagner jusqu'à destination.

# PLUS D'INFO

## INFOS DÉTAILLÉES SUR BRUXELLES

Ce guide est une première approche de Bruxelles. Nous y avons rassemblé les principales informations sur l'accessibilité. Pour plus de détails, notamment sur les quartiers en périphérie du centre-ville:

> [www.bruxellespourtous.be](http://www.bruxellespourtous.be) = site en trois langues (FR / NL / EN)

> [www.ipp-online.org/recherche/recherche.php](http://www.ipp-online.org/recherche/recherche.php) = site en FR avec une liste détaillée des cinémas, parcs, musées, salles de sport, théâtres, restaurants et hôtels.

## POINT INFO VOYAGES ACCESSIBLES

Service de Toerisme Vlaanderen spécialisé dans les voyages accessibles, non seulement pour un city-trip à Bruxelles, mais aussi pour des voyages vers d'autres destinations. L'accès y est aisé et les toilettes sont accessibles gratuitement. Ils connaissent leur sujet, pour avoir eux-mêmes fait l'expérience de voyager en chaise roulante.

> 61 rue du Marché aux Herbes (voir plan p. 6) / du lundi au vendredi de 10 à 16h – [www.toegankelijkreizen.be](http://www.toegankelijkreizen.be)

> Le Point Info occupe le même bureau que le service touristique Visit Flanders, qui te donnera des informations de base sur l'accessibilité à Bruxelles, même en dehors des heures d'ouverture du Point Info Voyages Accessibles. En été, ouvert tous les jours jusqu'à 19h.



Totalement accessible.

## DORMIR À BRUXELLES

Sur [www.bruxellespourtous.be](http://www.bruxellespourtous.be), à la rubrique 'pratique', tu trouveras des infos détaillées sur les possibilités de logement à Bruxelles, avec accessibilité des sanitaires. Les hôtels facilement accessibles sont souvent très chers, mais il y a aussi des auberges de jeunesse qui font des efforts.

## STATIONNEMENT

Le site [www.brucity.be](http://www.brucity.be) mentionne toutes les places de stationnement du centre-ville, par ordre alphabétique et repérées sur un plan. Clique sur Handicap > Emplacements de parking.

## COMMENT AGIR SOI-MÊME?

Parfois, il suffit d'une planche pour pouvoir entrer dans un bar ou un restaurant, mais les exploitants ne savent pas toujours comment s'y prendre. Si tu veux les aider, communique-leur ces adresses. Sur ces sites, outre les coordonnées de professionnels, tu trouveras des consignes et astuces pour rendre toi-même un lieu accessible (quand on est un peu bricoleur, on a vite fait de fabriquer un plan incliné).

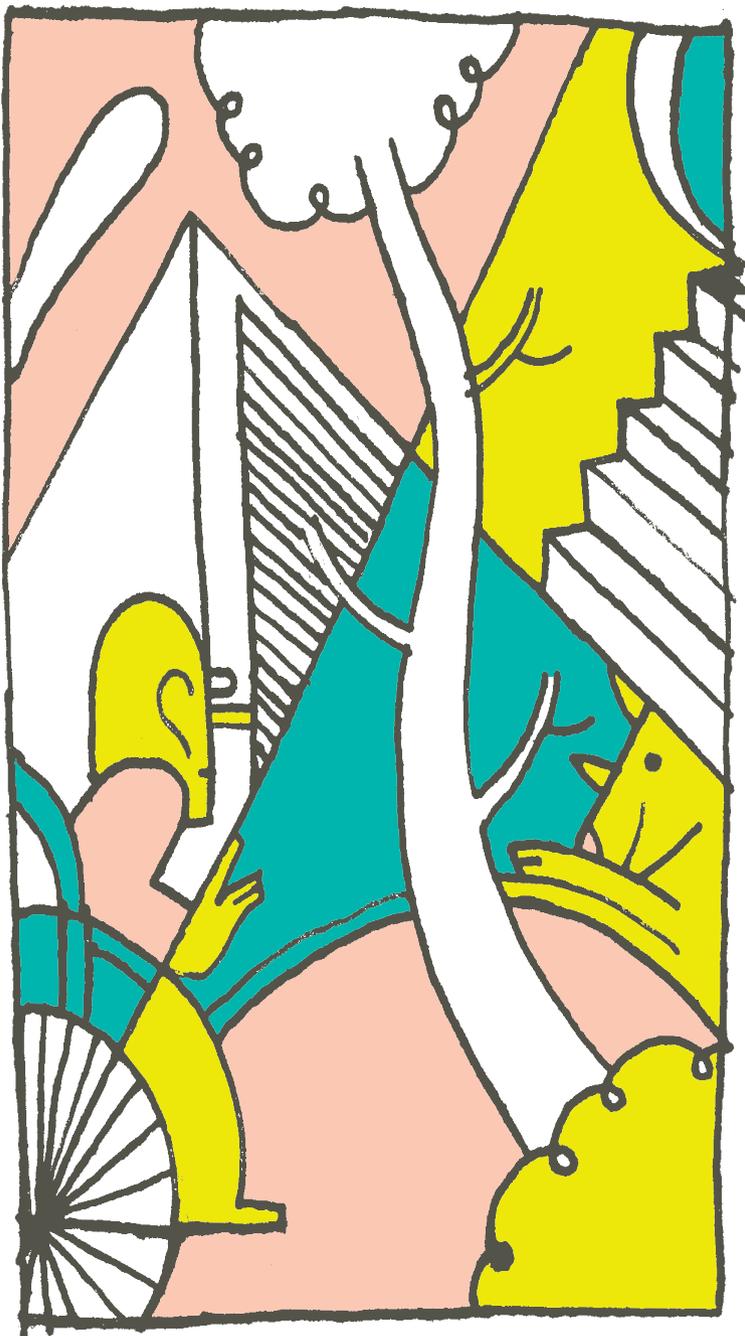
En français > [www.cawab.be/membres](http://www.cawab.be/membres) (couple de différentes organisations)

En néerlandais > [www.entervzw.be/info@entervzw.be](http://www.entervzw.be/info@entervzw.be)

## FACEBOOK

Expériences positives ou négatives? Fais entendre ta voix et partage ton avis! Sur Facebook, cherche « Bruxelles en fauteuil » ou deviens ami du « 6e Sens » (un groupe d'amis avec et sans handicap qui vont ensemble au spectacle ou au musée).

Page Facebook: <http://tinyurl.com/4y8qolu>



# ALLER À BRUXELLES EN TRAIN

Toutes les infos sur les voyages en train sont disponibles sur [www.sncb.be](http://www.sncb.be) (via le menu 'pratique' et 'mobilité réduite'). Le numéro central est le **02 528 28 28**. En principe, tu dois réserver ton voyage 24 heures à l'avance, mais souvent, tu peux également te risquer à te rendre à la gare sans prévenir. Tout dépendra principalement de la gare de départ, de l'affluence et du fait d'être seul ou à plusieurs à voyager en chaise roulante.

Bruxelles compte trois grandes gares: Midi, Central et Nord. Bruxelles-Central est la gare la plus indiquée comme point de départ pour la plupart des destinations figurant dans ce guide. Comme c'est le personnel de la SNCB qui vient t'aider à descendre du train, demande à l'assistant quelle sortie est la plus pratique. Les gares sont parfois un véritable labyrinthe quand on y vient pour la première fois. Il y a une toilette accessible dans chaque gare.

## BRUXELLES-CENTRAL

- > La gare la plus pratique pour aller dans le centre-ville.
- > Possède également une station de métro accessible (voir p. 13).
- > Il y a plusieurs sorties, mais si tu es en chaise manuelle, il est préférable d'éviter la sortie « Horta » dont la pente est très raide. Autres options: l'entrée principale dans la salle des guichets et la sortie « Madeleine » (direction Grand-Place).

## BRUXELLES-MIDI

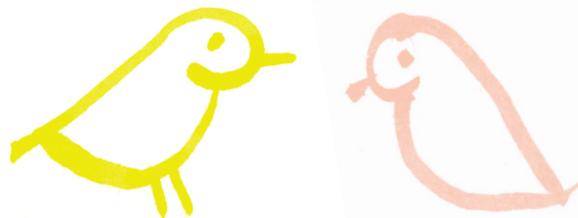
- > Très grande gare, notamment au départ des trains internationaux.
- > C'est la gare la plus proche du quartier 4 (voir p. 15).
- > Possède également une station de métro accessible (voir p. 13).
- > Pour aller dans le centre-ville, prend la sortie de l'avenue Fonsny.

## BRUXELLES-NORD

- > Un peu en périphérie du centre-ville, mais très pratique si tu veux commencer ta visite par la rue Neuve (voir p. 11).
- > Station de pré-métro inaccessible en chaise.
- > Pour aller dans le centre-ville, emprunte la sortie de la rue du Progrès.

DE JEUNES BRUXELLOIS EN FAUTEUIL ONT SÉLECTIONNÉ LES CAFÉS, MUSÉES, RESTAURANTS ET THÉÂTRES QU'ILS AVAIENT ENVIE DE RECOMMANDER À CEUX QUI DÉCOUVRENT LA VILLE EN CHAISE ROULANTE.

PERSONNE N'A PAYÉ POUR FIGURER SUR LE PLAN. POUR COMMUNIQUER D'AUTRES CONSEILS OU DES CORRECTIONS, POSTE UN MESSAGE SUR FACEBOOK OU ENVOIE UN MAIL À [INFO@USE-IT.BE](mailto:INFO@USE-IT.BE).

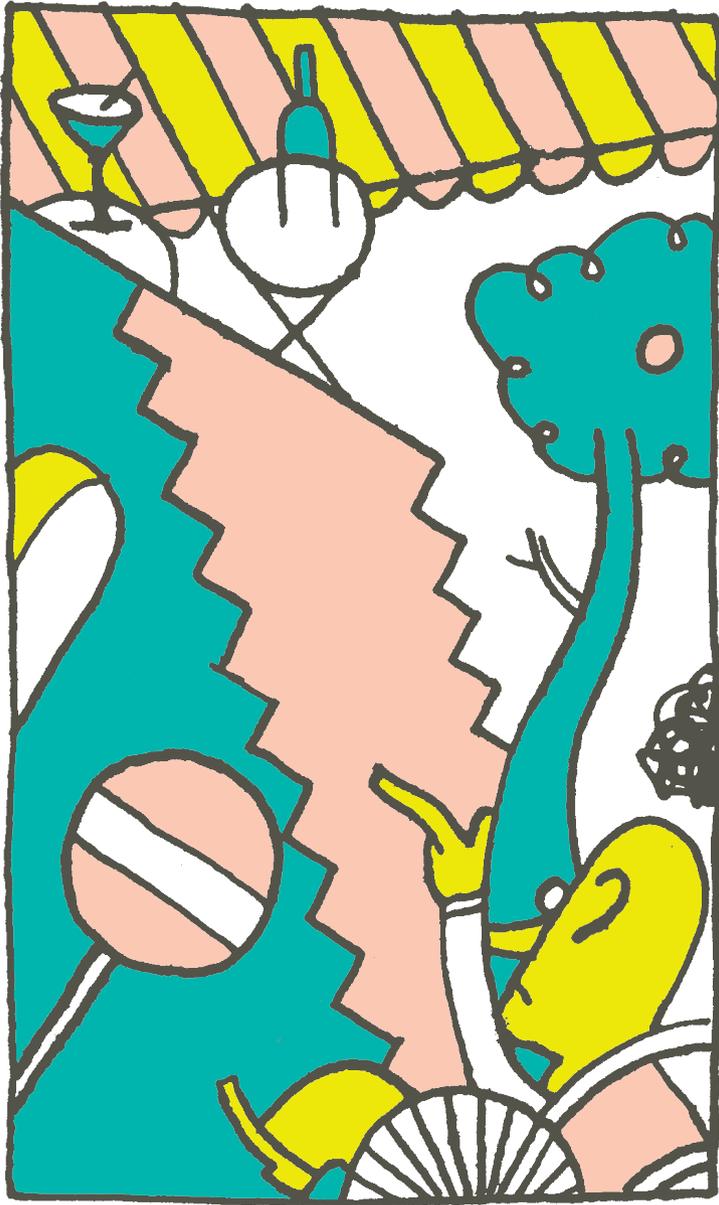


## COMMANDER CE GUIDE (FR / NL)

Tu peux télécharger gratuitement ce guide en français et en néerlandais:

[www.bruxellesenfauteuil.be](http://www.bruxellesenfauteuil.be) / [www.rolstoelplanbrussel.be](http://www.rolstoelplanbrussel.be)

Pour obtenir un exemplaire imprimé, envoie un mail à [asph@mutsoc.be](mailto:asph@mutsoc.be) (version française) ou [info@vfg.be](mailto:info@vfg.be) (version néerlandaise)



BRUXELLES: VILLE DES PAVÉS, DES TROUS DANS LES TROTTOIRS ET DES TOILETTES EN SOUS-SOL. PAS FACILE EN CHAISE ROULANTE, C'EST LE MOINS QU'ON PUISSE DIRE! MAIS ALORS, OÙ ALLER QUAND ON VEUT DÉCOUVRIR LA CAPITALE?

CE PLAN DE LA VILLE EN FAUTEUIL MENTIONNE LES MUSÉES, CINÉMAS, THÉÂTRES, CAFÉS ET RESTAURANTS ABORDABLES ET (RELATIVEMENT) ACCESSIBLES AU CENTRE-VILLE. LES TEXTES ONT ÉTÉ RÉDIGÉS PAR DE JEUNES CHAISARDS BRUXELLOIS, QUI ONT TOUT PERSONNELLEMENT TESTÉ SUR PLACE.

LE PLAN DES RUES COMPORTE UN CODE COULEUR INDIQUANT LA PRATICABILITÉ DES TROTTOIRS. VERT = OK, JAUNE = AVEC AIDE, ROUGE = À ÉVITER. C'EST PARFOIS UN CASSE-TÊTE, MAIS BRUXELLES EST TROP TOP POUR NE PAS TENTER LE COUP.

L'ACCÈS À LA SANTÉ POUR TOUS



La Mutualité Socialiste



Le plan de Bruxelles en fauteuil est une collaboration de USE-IT Brussels et de l'ASPH, Association Socialiste de la Personne Handicapée asbl. USE-IT Brussels est un projet de vzw de hondsjaren et est soutenu par la Communauté flamande. L'ASPH est une asbl de la Mutualité Socialiste - Solidaris et reconnue par la Communauté française.

Éd. resp.: vzw de hondsjaren, rue de la Fourche 50, 1000 Bruxelles - avril 2011 - D/2011/10869/4